

23

**OBRAZEM**  
VOJENSKÉ ORCHESTRY  
ROZEZNĚLY OLOMOUC

TÉMA ČÍSLA

## (STARO)NOVÍ ŘEDITELÉ OLOMOUCKÝCH ZÁKLADNÍCH ŠKOL

Dianův Slon rozjel celý  
Street Art Festival

5

Podzimní Flora a Hortikomplex  
pod názvem Společné kořeny

17

Největší domácí cyklistický  
závod projel také Olomoucí

25

## VÝSTAVBA NOVÝCH BYTŮ ZAHÁJENA

### DNY OTEVŘENÝCH DVEŘÍ

🕒 **PÁTEK / 15. 9.**

**14:00 - 18:00 hodin**

**SOBOTA / 16. 9.**

**10:00 - 14:00 hodin**

Přijďte se podívat do ukázkového bytu na tř. Jiřího Pelikána 1389/5. Naši profesionální prodejci vám podají podrobné informace a zodpoví vaše dotazy. Dosud trvá výjimečná příležitost pořídit si nový byt již od ceny 80.000,- Kč za m<sup>2</sup>.

Na Šibeníku, blízko centra Olomouce, pokračujeme s úspěšnou výstavbou moderních bytů v nové městské čtvrti. Můžete si vybírat ze startovacích 2+kk až po rodinné 4+kk nebo investovat do jednopokojových ateliérů. Podzemní garáže nabídnou dostatek parkovacích míst i úložné prostory. Po těžkém dni zrelaxujete na balkoně nebo terase, pohodlně nakoupíte v sousedním Lidlu nebo vyrazíte na kolo do Litovelského Pomoraví. Toto místo si pro svůj klid i praktičnost zamilujete!



**BYTY ŠIBENÍK**

Alena Cajthamlová  
Tel.: +420 730 817 038  
E-mail: prodej@jth.cz  
[www.bytyšibenik.cz](http://www.bytyšibenik.cz)

INZ2309076



[www.lekarna.agel.cz](http://www.lekarna.agel.cz)

**AŽ 10% SLEVA\***

**NA DALŠÍ NÁKUP  
STAČÍ NAKOUPIT\*  
NAD 350 Kč DO 30. 9.**

\*Platí pro nákup volně prodejného sortimentu.  
Slevové kupóny jsou platné až do 31. 10. 2023. Slevy nelze počítat.

Nejbližší Lékárnu AGEL najdete v Poliklinice AGEL Olomouc,  
Jeremenkova 40/1056.

INZ2309077

## Zelený internet všechny rychlosti za 295 Kč / měsíčně

- ✓ prémiová péče
- ✓ bez závazku
- ✓ Nordic TV na 3 měsíce zdarma

Garance  
ceny na  
**1 ROK**

Akce platí pro nové zákazníky při objednávce do 30. 9. 2023.

**Nordic** telecom

800 80 70 60  
[nordictelecom.cz](http://nordictelecom.cz)

INZ2309078

## V TOMTO ČÍSLE

### RŮŽE A TAVOLNÍKY DOPLNILY VELKOMORAVSKOU ULICI

Květiny uprostřed dělicího pruhu a k tomu i nové zábradlí. Takové jsou změny na páteřní komunikaci.



7

### TRUMPETISTA TROUBÍ V ORCHESTRU NA TRUBKU

Rozhovor s Ondřejem Močkou – skladatelem, ale hlavně prvním trumpetistou Moravské filharmonie.



21

11

### PRVNÍ SLAVNOSTI: TABULÁK SI TO UDĚLAL HEZKÉ

Třetí srpnovou sobotu se v parku Malého prince na Tabulovém Vrchu uskutečnila první sousedská slavnost Tabulák sobě.



24

### LETNÍ BOJE SE VEDLY I NA 64 POLÍCH

242 hráčů z 26 zemí světa soupeřilo během léta na olomouckých šachovnicích.



### DALŠÍCH 17 STROMŮ PRO PARK U KAPLIČKY

Stále se můžete stát patronem nového stromu v Parku Lásky a Přátelství u kapličky na Nových Sadech.



17

### NIZOZEMSKÝ DEN BUDE OSLAVOU PŘÁTELSTVÍ

Třicáté výročí vzájemného partnerství s Veenendaalem si Olomouc připomene 15. září Nizozemským dnem.



29

## GLOSA

Velké malby na velkých zdech jsme si zvykli označovat anglicismem street art. Ten díky stejnojmennému festivalu v Olomouci postupně dostává potřebná pravidla. Začátky však byly divoké a máme po nich zejména v historickém jádru pár šrámů. Vítaná je diskuse,

kteřá doprovází každý nový vstup do veřejného prostoru. Ještě vítanější pak promyšlená strategie a pečlivé zvážení každé plochy, kterou pojedná nějaká, pokud možno kvalitní, výtvarná práce. Právě památková rezervace těžko snáší specifický rukopis a měřítko „murálů“. Třeba fialová kráska se sokolem na třídě Svobody už po léta neférově přitahuje

pozornost, deformuje zažitý prostor města a kazí vkus. Seberme energii a začněme také uklízet – nahrazovat špatné lepším a tam, kde to bude potřeba, nechejme štít domu klidně zase čistý.

**Martina Mertová**  
historička umění



## Děti, těšily jste se po prázdninách znovu do školy?



**ANO**

**Daniel Masopust**  
3. třída, ZŠ Rooseveltova

Těšil. Hlavně na to, až se potkám se svými kamarády, a taky jsem byl prostě zvědavý na novou paní učitelku. A taky, že se zase něco nového naučím.



**TROCHU**

**Aneta Doleželová**  
5. třída, ZŠ Demlova

Trochu jsem se těšila. Ale jenom na kamarády, na výtvarku a na přestávky.



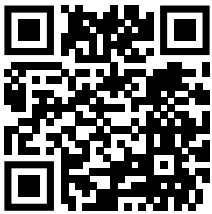
**NE**

**Eliška Hrušková**  
8. třída, ZŠ Spojenců

Netěšila jsem se. Se spolužáky netvoříme úplně nejlepší kolektiv. Navíc mi tento rok přibývají nové předměty, tak jsem měla trochu obavy.

## OZNÁMENÍ

**Třídenní hackathon** ve dnech 20.–22. října na téma Když data promluví, organizuje město Olomouc ve spolupráci s Olomouckým krajem a Univerzitou Palackého. Registrace bude otevřena od 11. září do 6. října. Informace o události budou postupně zveřejněny na webu [hackathon.upol.cz](http://hackathon.upol.cz).



**Areálem tržnice** se bude v rámci celodenního workshopu zabývat skupina architektů. Pokud jim chcete s tímto úkolem

pomoci, vyplňte do 18. září krátký dotazník na webu [trznice.olomouc.eu](http://trznice.olomouc.eu), který jim poslouží jako inspirace. S jejich návrhy dočasného využití daného území se pak můžete seznámit v pátek 22. září od 18 hodin v oranžerii ve Smetanových sadech.

**Novosadské slavnosti** se budou konat 8. září u kaple Neposkvrněného početí Panny Marie v Rožňavské ulici u restaurace Bohemia a FZŠ Dr. Milady Horákové. Program začíná ve 14:00 a potrvá do večera. Na hlavním pódiu se budou střídat různé hudební žánry od tanečních skupin a cimbálů až po sportovní vystoupení. Slavnostní den se ve večerních hodinách jistě dostane do vrcholné fáze. Pro doprovodný program je připravena hasičská pěna, malování na obličej, cukrová vata a bohatá nabídka občerstvení.

Ve středu 13. září se od 19 hodin v Arcidiecézním muzeu koná koncert věnovaný životnímu jubileu klavíristy Emila Viklického, představí jeho dílo inspirované **dopisy Alice Masarykové slovinskému architektu Plečnikovi**. Účinkují Emil Viklický Trio, Septet a Michaela Zajmí.

V neděli 17. září ožije park na Floře tradiční akcí **Bezpečná cesta do školy**. Nabitý program i oblíbený veletrh volnočasových aktivit začne ve 13 hodin v parku u pavilonu H. Pořadatelé zvou na hry, soutěže o hodnotné ceny, tradiční i méně tradiční vystoupení v podání olomouckých zájmových kroužků, ale i celou řadu poučných zážitků zaměřených na bezpečnost dětí v silničním provozu.

**Nemilanské slavnosti** se konají 16. září na sokolském hřišti od 14 hodin. Předcházet jim bude společný úklid od 9:00 v parku, nebo výstava fotografií Škola v Nemilanech včera a dnes. Od 16:30 jsou v plánu vystoupení Hradišťanky, oddílu Šahína, ŽPS Bobule nebo Hifive. Taneční zábava začne v 19:00, hraje Štrůdl.

**Studentská právní poradna** nabízí bezplatné právní poradenství, které poskytují studenti práv pod vedením pedagogů a praktikujících právníků. Právní poradenství je určené především klientům, kteří si z finančních důvodů nemohou dovolit služby advokáta, a je zdarma. Poradna se znovu otevře 26. září. Objednávat se lze na telefonním čísle 585 637 616 nebo e-mailem [studentskapravniporadna@upol.cz](mailto:studentskapravniporadna@upol.cz). Poradna sídlí v budově B právnické fakulty, na třídě 17. listopadu.

**Den plný řemesel** je připraven na sobotu 23. září od 9 do 16 hodin na Sluňákově. Akce pro rodiny plná rukodělných dílniček pro děti. Návštěvníci se mohou těšit na ukázkou tkaní na tkalcovském stavu, předení na kolovrátku, odlévání bronzu a železa a keramickou či šicí dílničku. Hanácké muzeum v Příkazech předvede výrobu nepálených cihel nebo praní na valše. V 10:00 a 13:00 zahraje Divadlo Kapsa.

Literární happening **Noc literatury** se uskuteční ve středu 20. září na dvou nedávno zrekonstruovaných místech – v Červeném kostele a v budově Českého rozhlasu v Pavelčákové ulici. Návštěvníci čekají ukázkou ze soudobé evropské literatury v podání filmové a divadelní herečky Lenky Krobotové a známých rozhlasových osobností, jako jsou Zdeněk Junák, Dita Vojnarová, Zora Ježková a Jan Faltýnek. Akce začne v 17 hodin v Červeném kostele, od 18 hodin se pak budou na obou místech číst ukázky. Celý večer zakončí koncert kapely Ozembóch v Baru Zahrada. Vstup zdarma.

Praktická ukáзка **meditace v pohybu** bude 25. září od 17:30 v tělocvičně ZŠ Hálkova. Pořádá ji Sdružení taoistického tai chi. Pravidelné skupiny budou probíhat od 2. října každé pondělí. Více na [www.taoist.cz](http://www.taoist.cz).

Mezinárodní výstava exotického a okrasného ptactva **Exota Olomouc** se vrací po pěti letech. Uskuteční se opět na Výstavišti Flora Olomouc, a to od 13. do 15. října. Na jednom místě bude k vidění zhruba 300 druhů ptáků z celého světa, mnohdy půjde o zcela unikátní exempláře. Vstupenky jsou k dostání na webu výstaviště [flora-ol.cz](http://flora-ol.cz).

V neděli 1. října pořádá KMČ Topolany ve 14 hodin **koncert v kapli Božského srdce Páně**. Na programu jsou skladby Mozarta, Pergolesiho, Francka, Ebena, Vivaldiho a Dvořáka. Účinkují žáci a učitelé ZUŠ Vladimíra Ambrose z Prostějova a jejich hosté.

**Nabídněte městu vánoční strom**, nejlépe jehličnan s výškou 12–18 metrů. Termín pro zaslání nabídek vyprší 2. října. Pište na [mmol.okul@olomouc.eu](mailto:mmol.okul@olomouc.eu), volejte na číslo 585 513 256.

## PROBÍHAJÍCÍ A PŘEDPOKLÁDANÉ UZAVÍRKY KOMUNIKACÍ

do 14. září	Hněvotínská – omezení stání a úplná uzavírka chodníku	do 31. října	Karolíny Světlé – uzavírka chodníku a části komunikace
do 15. září	Machátova – úplná uzavírka komunikace	do 3. listopadu	Wolkerova – částečná uzavírka – inženýrské sítě
do 17. září	Werichova – úplná uzavírka – realizace horkovodu	do 21. srpna	Tovární – částečná uzavírka – rekonstrukce přejezdu
do 20. září	Dolní Novosadská – úplná uzavírka – rekonstrukce přejezdu	do 31. prosince	Nešverova, Vídeňská – úplná uzavírka a omezení stání
do 29. září	Týnecká – rekonstrukce komunikace	do prosince 2024	Holická – úplná uzavírka – náhrada železničního přejezdu
do 30. září	Panská – úplná uzavírka – oprava domu		



## DIANŮV SLON ROZJEL CELÝ FESTIVAL

Září patří v Olomouci Street Art festivalu. Je to období, kdy se ve městě sprejuje. Vznikají nová díla, nové muraly, festival provází komentované prohlídky, workshopy, hudba a jedinečná atmosféra. Pomyslným předskokanem byl slovenský umělec Dian, který je pověstný svými slony. Jednoho nechal i na kotelně v Zelené ulici.

**Olomouc čekají dva týdny živého umění v ulicích. Od 10. do 23. září bude ve městě probíhat Street Art festival s desítkou graffiti writerů z Německa, Dánska nebo Španělska.**

## **PAVEL KONEČNÝ**

Velké muraly na zdech domů jsou nepochybně uměním. V Olomouci vznikají už nějakou dobu a získaly si pověst i své příznivce.

„Do mladého studentského města, jako je Olomouc, Street Art určitě patří. Důležitým aspektem je i to, že má v sobě prvek dočasnosti, že nic z toho nemusí zůstat tak, jak je,“ řekl náměstek primátora Viktor Tichák, který má na radnici na starosti i kulturu.

### **Kontroverze? Proč ne**

Podle náměstka mural není jen pouhá fasáda nebo rekonstrukce zdi. „Je to jednorázové řešení, které může být i dlouhodobé, podle toho, jak se lidem zalíbí. Na některé muraly jsme si tak zvykli, že nám bude líto, až zmizí. Například až se bude stavět SEFO, zanikne král se selfie tyčí a mnoho Olomoučanů to zamrzí,“ dodal Tichák.

### **STREET ART FESTIVAL OLOMOUC 2023**

10.–23. září

#### **Murals:**

10.–15. 9. Bieblova, basketbalové hřiště

10.–19. 9. Šmeralova, kolej J. L. Fischera

16.–19. 9. Mošnerova, kotelna

16.–19. 9. Čajkovského, kotelna

16.–19. 9. Zikova, kotelna

18.–23. 9. Na Vlčinci, budova Farmaku

17.–23. 9. Hynaisova, malá hala

#### **Výstava:**

7.–30. 9. Palackého všednosti: kronika městského života

#### **Workshopy:**

kotelny Mošnerova a Čajkovského, rezervace: hello@streetart-festival.cz

#### **Koncert:**

19. 9. | 20:00 | klub 15“ – Sawsane



Jako každé umění i graffiti může přinášet kontroverze. „Měl jsem rozporuplné pocity z Passingerova mlýna, na mě až trochu kýč. Podobné pocity jsem měl i z kontroverzní malby na Moravském divadle, která už tam není. Ta současná je hezká, ale klidně si dovedu představit, že ji po roce zase něco vystřídá,“ naznačil náměstek Tichák.

### **Začalo to kotelnou**

Letošní festival začal malbou na kotelnu v Zelené ulici. „Co na kotelně vznikne, jsme s komisí městské části Tabulový Vrch vybrali až napotřetí. I na prvních dvou návrzích byl slon, protože Dian maluje jenom slony, je to takový jeho umělecký vizuální jazyk,“ uvedla ředitelka Street Art festivalu Romana Junkerová.

Zvolený třetí návrh je z roku 2015, kdy se dostal mezi deset nejlepších v Brooklyn. Dian začal s malováním v roce 2009 a získal ocenění na festivalech po Evropě. V Olomouci maloval čtyři dny.

„Užil jsem si to. Přes den jsem maloval a večer užíval skvělé jídlo v Entrée nebo Long Story Short, kde mám přátele,“ přiblížil Dian.

Během práce ale musel kolemdoucím odpovídat na četné dotazy. „Ptali se, co tam dělám a co to bude. Říkám slon. A oni, no a co to bude? Mysleli si, že se kotelna na něco promění, obchod nebo cukrárnu,“ popsal Dian.

Street art je populární mezi mladými a festival ukazuje, jak živá a přitažlivá je tato forma umění. I proto hledalo město s organizátory cestu, jak umožnit jejich zapojení do festivalu. „Vytipovali jsme několik kotel, které máme dlouhodobě ve správě. Věříme, že pokud dostanou

mladí možnost vyzkoušet si legálně spolupráci s již uznávaným umělcem, bude to mít své přínosy,“ uvedla náměstkyně primátora Kateřina Dobrozemská.

### **Tři další, koleje, hala, hřiště...**

Během Street Art Festivalu dostanou novou malbu i další kotelny. „Další mural vznikne na Fischerových kolejích, kotelnách v Čajkovského, Mošnerově a Zikově,“ vyjmenovala Junkerová.

Kotelny budou společně malovat umělci a mládež. „Jednu zeď umělec, druhou ve spolupráci s mladými nebo studenty podle společného návrhu. Zvažujeme, že třetí zeď kotelny by zůstala celoročně jako legální cvičná zeď,“ naznačila náměstkyně Dobrozemská.

Poprvé jako pilotní projekt se bude letos malovat i na basketbalovém hřišti za Hotelovým domem v Bieblově ulici. A dojde také na jednu přemalbu, bude se týkat malé haly vedle zimního stadionu.

„Víme, že je to risk, protože není jasné, jak dlouho bude stát, ale vznikne tam nádherná malba. Ta se bude vztahovat ke každodennímu životu měšťanů v devatenáctém století. Námět vychází z korespondence Františka Palackého a jeho ženy Terezie,“ vysvětlila Junkerová. Vztahuje se samozřejmě k 450. výročí založení univerzity.

Dalším počinem pak bude i malba na jednu z budov společnosti Farmak. Festival pouliční malby doprovodí i workshopy a koncerty. Skončí 23. září. Podle vedoucího odboru kultury Radima Schuberta patří olomoucký Street Art Festival mezi nejstarší a nejvýznamnější v republice. Navíc výrazně a originálně vstupuje do veřejného prostoru města.

## Růže a tavolníky doplnily rušnou Velkomoravskou ulici

Platany na krajích silnice, růže a tavolníky uprostřed dělicího pruhu a k tomu i nové zábradlí. To jsou změny, které

přineslo léto jedné z páteřních komunikací ve městě – Velkomoravské ulici.

„Jedná se o bílé a růžově kvetoucí růže a růžově kvetoucí nízké tavolníky, které ve vegetačním období zkrášlí část Velkomoravské ulice. Výsadbu jsme časově spojili s obnovou zábradlí, abychom využili částečnou uzavírku komunikace,“ uvedl náměstek primátora Otakar Štěpán Bačák.

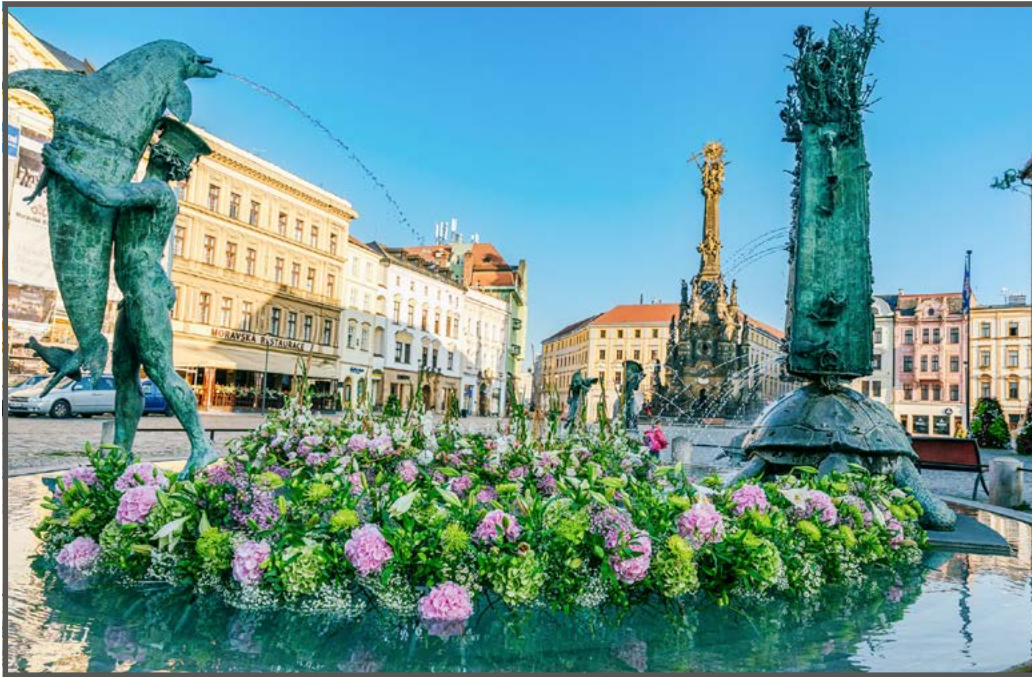


Výsadba přispěje ke kultivaci městské třídy a je dalším pokračováním v její obnově. Keře za 1,8 milionu korun vysázeli ve středovém pásu zahradníci Výstaviště Flora, kteří o ně budou zhruba za stejnou částku v následujících letech pečovat.

Nové zábradlí ve středním dělicím pásu za 4,1 milionu korun by na rušném průtahu městem mělo umožnit bezpečné přecházení, ale pouze na vyhrazených místech.

„Především bezpečnost původního zábradlí byla již za hranicí životnosti. Během stavby se objevily problémy s ukotvením nového zábradlí, které ale stavební firma odstranila,“ poznamenal investiční náměstek primátora Miloslav Tichý.

Nové zábradlí je v úseku mezi křižovatkami se Schweitzerovou a Rooseveltovou ulicí. ■ pok



### Koruna

Ariónova kašna na olomouckém Horním náměstí po roce opět rozkvetla. Letošní květinová výzdoba s 1850 květy symbolizuje královskou korunu královského města Olomouce. Aranžmá vytvořil vícenásobný mistr republiky ve floristice Jaromír Kokeš. Ozdoba na nejmladší olomoucké kašně vydrží do poloviny září, tedy do konce Dnů evropského dědictví. ■ mmo



Moravská filharmonie Olomouc

mfo.cz

Abonmá právě  
v prodeji!



## LÁVKA VE VLKOVĚ ULICI UŽ JE OPRAVENÁ

Cesta z olomouckého sídliště Lazce do centra už opět může vést Vlkovou ulicí. Lávka přes Mlýnský potok tady byla kvůli kompletní rekonstrukci tři měsíce zavřená. Téměř padesát let starý most už potřeboval generální opravu. Dostal tedy novou izolaci, povrch a byla také kompletně sanovaná mostní konstrukce i spodní stavba.

Stavební práce ze začátku poněkud zkomplikovala absence projektové dokumentace k původnímu mostu z roku 1975,

## Nové ceny jízdenek

Od září se změnila cena jízdného MHD v zóně 71. Změna se týká především krátkodobých jednotlivých jízdenek, méně dopadne na měsíční, čtvrtletní a ostatní dlouhodobé kupony. Základní jízdenku nyní v předprodeji (prodejny, trafiky, automaty) nebo mobilní aplikaci pořídíte za 20 korun, tedy o dvě koruny draž než do konce srpna, za zlevněné jízdné nově zaplatíte deset korun namísto původních devíti. Cena SMS jízdenky je nově 22 korun.



Máte-li u sebe jízdenky s ukončenou platností, do konce roku je můžete na prodejních dopravního podniku vyměnit za nové, s doplatkem rozdílu v ceně, nebo je vrátit a dopravní podnik vám vyplatí jejich hodnotu zpět.

## Začala oprava Dlouhé ulice

Nový asfaltový kryt vozovky, upravené přechody, opravený chodník i veřejné osvětlení čekají část Dlouhé ulice na Lazcích. Začala oprava 340 metrů dlouhého úseku komunikace od křižovatky s Lazeckou ulicí po stezku pro chodce vedoucí k lávce přes Mlýnský potok k Bořivojově ulici. Stavební práce potrvají do 22. října.

Stavební firma během této doby vymění asfaltový kryt vozovky i silniční betonové obruby, doplní přídlažbu a tři stávající přechody pro chodce upraví tak, aby vyhovovaly platným technickým normám, včetně nového nasvícení. V opravovaném úseku budou také kompletně vyměněny čtyři sloupky veřejného osvětlení, u dalších osmi sloupů se vymění pouze svítidla. Současně se bude oprava týkat i stávajícího chodníku v třímetrové šířce, a to v části od Zamykalovy ulice po stezku pro chodce vedoucí k lávce přes Mlýnský potok k Bořivojově ulici. Chodník bude nově sloužit jako smíšená stezka pro chodce a cyklisty.

Stavební práce budou probíhat za úplné uzavírky, mimo hromadnou dopravu. Rezydentům ve vnitrobloku slepé ulice bude průjezd umožněn, ale pouze ve směru od ulice Dobrovského. „Pouze dva nebo tři dny v průběhu října nebude vjezd do

proto museli dělníci nejdříve odkrýt vrchní vrstvy, aby zjistili, jak byla lávka vlastně postavena.

„Ukázalo se, že stavba lávky nebyla tenkrát provedena zcela standardně a nešlo s jistotou určit polohu trámů s předpjatou výztuží, které se nesmí jakkoli poškodit. Místo výkonnější techniky tak musela stavební firma odstraňovat betonové části svršku pomalu, po malých částech, pomocí řezačky betonu a sbíjecího kladiva, což výrazně prodloužilo dobu těchto prací. Kvůli dodržení termínu proto bylo nutné začít pracovat i o víkendech,“ vysvětlil vedoucí odboru dopravy Marek Černý.

V polovině srpna odbor dopravy a územního rozvoje hotovou stavbu převzal. Lávka ve Vlkově ulici už je průchozí a Lazečtí mohou opět využívat tuto důležitou spojnici do centra města. Kromě kompletní rekonstrukce lávky stavební firma také udělala nové opevnění koryta vodoteče a dodělala chodník přiléhající k lávce. Rekonstrukce stála 3,5 milionu korun. ■ jau

„Ačkoli se jedná jen o mírné zvýšení ceny jízdného, je důležité upozornit, že ke změně tarifu v podobném rozsahu došlo v Olomouci naposledy před dvanácti lety. Úprava v roce 2020 se týkala pouze jednotlivých jízdenek a naopak se zlevnily roční kupony,“ uvedl náměstek primátora Otakar Štěpán Bačák. Dodal, že hromadná doprava je nejvíce dotovanou službou města. „Vlastní výnosy dopravního podniku činí pouze třicet procent, zbývajících sedmdesát kompenzuje město z vlastního rozpočtu,“ upřesnil Bačák. Pro rok 2023 to je 405 milionů korun.

Jízdné v Olomouci je stále jedno z nejlevnějších v republice. Měsíční jízdenka, která dosud stála 350 korun, byla dokonce mezi krajskými městy nejlevnější. Teď si cestující za měsíční kupon připlatí o 50 korun víc. I to ale bude třetí nejnižší cena ve srovnání českých krajských měst. ■ jau

Dlouhé ulice umožněn vůbec kvůli pokládce živice, ale na přesný termín těchto prací obyvatele stavba včas upozorní,“ řekl vedoucí odboru dopravy a územního rozvoje Marek Černý. Lidé by podle něj měli dodržovat přechodné dopravní značení.

Náklady na I. etapu opravy Dlouhé ulice jsou necelých osm milionů korun. Druhá etapa zahrnující úsek až po křižovatku s ulicí Dobrovského by pak měla následovat v příštím roce. ■ jau

**OKENTĚS**  
obchod pro řemeslníky

- » těsnění a těsnicí prvky
- » materiály pro montáž oken
- » stavební chemie
- » lepidla a tmely
- » barvy, laky a příslušenství
- » stavební a truhlářské kování
- » spojovací a kotevní materiály
- » obalové materiály
- » ochranné pracovní oděvy
- » požární materiály

100% česká rodinná firma    profesionální zákaznický servis    více jak 20.000 položek skladem    doprava zboží vlastním rozvozem    certifikovaná firma dle ISO 2001:2015    velkoobchod i maloobchod

777 777 999    www.okentes.cz    Val. Meziříčí, Praha, Brno a Ostrava

INZ2309079



# Den architektury: festival historických i moderních skvostů

Konec září a začátek října bude opět patřit architektuře. Největší architektonický festival u nás Den architektury nabídne v Olomouci exkurze do běžně nepřístupných budov, architektonické procházky s poutavým výkladem i přednášky.

Festival se letos zaměří na výjimečná konstrukční řešení v historické architektuře, industriální architektuře i u staveb 20.–21. století.

Vstup je zdarma, v některých případech je potřeba s ohledem na kapacity rezervace předem. Podrobný program

je k dispozici na webu [denarchitektury.cz](http://denarchitektury.cz).

Během Dne architektury bude vyhlášena cena spolku Za krásnou Olomouc za zdařilou realizaci v oblasti architektury, urbanismu a péče o památky v Olomouci a Olomouckém kraji. ■ dtx

## Program

### DO KRYTU!

29. 9. – 1. 10. | 14:00–18:00 | Bezručovy sady  
Výstava Odkryté příběhy 20. století od organizace Post Bellum mezi ponurými a chladnými zdmi Krytu civilní obrany v Bezručových sadech, který vznikl v polovině 50. let 20. století jako velitelství štábu civilní obrany.

### KROV RADNICE

29. 9. | 14:00 a 15:00 | radnice, Horní náměstí  
Historický krov pozoruhodné dřevěné konstrukce radnice s architektkou Ivetou Trtílkovou.

### NÁVRH ÚPRAV ULICE LITOVELSKÁ

(diskuze)  
4. 10. | 16:00 | Magistrát, Hynaisova 10  
Diskuze s autorkou studie Miroslavou Zdražilovou a útvarem hlavního architekta.

### HURÁ DO MOLITOROVY KNIHOVNY

29. 9. | 14:00–18:00 |  
30. 9. | 10:00–16:00 |  
Kosinova 7  
Návštěva historického nájemního domu, jenž je příkladem bytové výstavby konce 19. století. V prostorách domu je k vidění výstava Anatomie činžáku.

### ANATOMIE ČINŽÁKU: MOLITORŮV DŮM

(komentovaná prohlídka)  
29. 9. | 16:00 a 18:00  
30. 9. | 14:00  
Kosinova 7  
rezervace na e-mailu: [molitorka@molitorka.org](mailto:molitorka@molitorka.org)

### BOD-LINIE-KONSTRUKCE

(přednáška)  
1. 10. | 17:00 | Molitorova knihovna, Kosinova 7  
O kresbách jezuitského kostela v Olomouci ze 17. a 18. století a o tom, co všechno mohlo stát na místě kostela Panny Marie Sněžné s historikem umění Pavlem Šopákem.

### TELEGRAPH (komentovaná prohlídka)

30. 9. | 14:00 | Jungmannova 3  
Prázdňá budova před rekonstrukcí v prosté zástavbě blízko nádraží. Jak se proměnila? Co nabízí dnes? Prohlídka s architektky z Ječmen studia až na horní terasu.

### KONSTRUKCE NAPŘÍČ OBORY (diskuze)

30. 9. | 19:00, Telegraph Loft, Jungmannova 3  
Co pro architektky, designéry či módní návrháře v jejich práci znamená konstrukce? Hostů se budeme ptát, jak je při jejich práci určující či do jaké míry určuje konečnou podobu staveb a výrobků.

### ANATOMIE ČINŽÁKU: MOLITORŮV DŮM

(komentovaná prohlídka)  
29. 9. | 16:00 a 18:00  
30. 9. | 14:00  
Kosinova 7  
Molitorův dům od přízemí do podkrovní jako příklad bytové výstavby konce 19. století.

## Zapojte se do Evropského týdne mobility a zkuste den bez aut

Olomouc se již tradičně zapojuje do Evropského týdne mobility a nejenak tomu bude i letos. V průběhu týdne 16.–22. září představí ve spolupráci se spolkem Za krásnou Olomouc bohatou programovou nabídku, která vyvrcholí v pátek 22. září na náměstí Republiky.

Součástí programu bude opět cyklojízda primátorů v neděli 17. září, která zamíří do Prostějova na tradiční hody. V doprovodu primátora Mirka Žbánka a městského cyklokoordinátora můžete na kole vyrazit od radnice v 10 hodin.

Vedle cyklojízdy se chystá také osvětový program zaměřený na udržitelné formy mobility a dopravy. Na Večeru bez aut ve středu 20. září od 15:00 hodin bude v UPointu na Horním náměstí představena interaktivní cyklomapa. Debata se bude věnovat parkovací politice města i dalším aspektům udržitelných forem dopravy. Na program naváže prezentace možné podoby náměstí Republiky a diskuse s názvem Parkoviště s kašnou, nebo náměstí pro lidi? v pátek 22. září od 16:00 hodin v Besedním sále Muzea umění.

Na pátek 22. září je připraven celodenní program na náměstí Republiky pro děti i dospělé, který bude zahrnovat hudební vystoupení, promítání či gastro stánky, kavárnu, čítárnu u kašny, testování cargo kol nebo stánek o vysokorychlostní železnici. Součástí bude také sbírka kol pro Afriku – máte-li doma nepoužívané (i nepojízdné) kolo, dovezte jej do Re-Use centra v Andělské ulici v průběhu týdne nebo v pátek na náměstí Republiky. ■ dtx



### EVROPSKÝ TÝDEN MOBILITY

**sobota 16. září** / Horní náměstí /

Nizozemský den v Olomouci

**neděle 17. září** / 10:00 / radnice /

Cyklojízda primátorů

**neděle 17. září** / 14:00–19:00 / Ma-

sarykova třída / Zažít Masaryčku

jinak

**středa 20. září** / 15:00–20:00 /

UPoint, Horní náměstí / Večer bez

aut – bude Olomouc Utrechtem

střední Evropy?

**pátek 22. září** / 7:00–22:00 / ná-

městí Republiky / Den bez aut, ná-

městí pro lidi (ve spolupráci s UP)

**pátek 22. září** / 16:00 / besední sál

MUO / debata Parkoviště s kašnou,

nebo náměstí pro lidi? + prezen-

tace možné podoby náměstí od

architekta D. Mareše.

Více informací naleznete na webu

[mobilita.olomouc.eu](http://mobilita.olomouc.eu).

# Školy po prázdninách ožily, nastoupilo přes tisíc prvňáčků

Olomoucké školy se opět vrátily do běžného provozu, školákům skončily dva měsíce prázdnin. Do prvních tříd letos ve školách zřizovaných městem nastoupilo podle výsledku zápisu 1111 školáků.

Tradičního slavnostního přivítání primátorem města se letos dočkali



školáčky ze Základní školy Spojenců, kam do první třídy nastoupilo 49 žáků.

„Prvňáčkům přeji, aby jim všechny představy, s nimiž dnes vstoupili do školy, vydržely až do deváté třídy. Učitelům a všem pedagogickým pracovníkům přeji, aby se jim školní rok povedl a měli dostatek sil na zvládnutí všech deseti

školních měsíců,“ popřál jim na začátku letošního školního roku primátor Miroslav Žbánek.



Pro prvňáčky připravilo město, jako zřizovatel, milé dárky. Na lavici našli praktický balíček s pomůckami do vyučování. Obsahoval voskovky, temperové barvy, pastelky, vodové barvy, tužku, pravítko, lepidlo, gumu a zápisník se speciálním obalem, který si mohou sami dotvořit. „Je to v podstatě didaktická pomůcka, která hravou formou rozvíjí dětskou fantazii. Balíček od města letos doplnil i svačinový box se speciálním potiskem, kde prvňáčci najdou návod na to, jak se zachovat v případě krizové situace,“ popsal náměstek pro školství Viktor Tichák, který popřál 4. září příjemný vstup do školních let prvňáčkům ze ZŠ Holečkova.

Město Olomouc zřizuje celkem 25 základních a 49 mateřských škol. ■ ste

## Město vypsalolo druhé kolo pro čerpání peněz pro děti

Především na volnočasové aktivity nebo na školní aktivity, jako jsou školy v přírodě nebo adaptační kurzy, mají sloužit peníze, které mohou rodiče získat z Fondu pomoci olomouckým dětem. Ten je letos štědrý výjimečně už podruhé. Město aktuálně vyhlásilo druhou výzvu pro podávání žádostí.

„Výzva je tak otevřená i pro ty, kteří už v letošním roce v první výzvě příspěvek dostali,“ zdůraznila náměstkyně primátora pro sociální oblast Kateřina Dobrozemská. Rodinám totiž rostou náklady

a nejcitelnější to právě bývá začátkem školního roku. „Bohužel se může stát, že při hledání úspor někteří rodiče omezí v první řadě placené volnočasové aktivity svých dětí. Chceme proto rodiny maximálně podpořit v tom, aby se děti udržely v kroužcích a nevypadávaly z třídních kolektivů z finančních důvodů,“ objasnila náměstkyně.

Finance z fondu jsou určeny i na podporu rodin, které dosáhnou na příspěvek na dítě. Žádost na jedno dítě může být podána na využití více aktivit nebo

služeb, pokud jejich souhrnná částka nepřekročí pět tisíc korun. Ve výjimečných případech až deset tisíc korun.

První výzva k podávání žádostí o poskytnutí daru z Fondu pomoci olomouckým dětem byla vyhlášena letos v lednu. Od ledna do června bylo podáno 190 žádostí o poskytnutí účelového daru na školní a mimoškolní aktivity dětí, žáků, studentů ve věku od pěti do 19 let. V součtu za celý letošní rok bylo z fondu dětem a studentům vydáno 783 tisíc korun. ■ ste



[www.artrubikon.com](http://www.artrubikon.com)  
Dobnerova 24a, Olomouc

# art

## RUBIKON

Nové kurzy a kroužky  
pro děti i dospělé.

**PŘIHLASTE SE!**

Rozvíjejte s námi své znalosti,  
kondici, kreativitu a fantazii.

jazyky  
tvoření  
bádání  
cvičení





## TABULÁK SI TO UDĚLAL HEZKÉ

**Třetí srpnovou sobotu se v parku Malého prince na Tabulovém Vrchu uskutečnila první sousedská slavnost Tabulák sobě s podtitulem Jaké si to uděláme, takové to budeme mít.**

Do zelené oázy uprostřed sídliště dorazilo několik stovek obyvatel. Odpolední

program byl věnován dětem a nabídl sportovní a tvořivé aktivity, skákací hrad nebo zdvižnou plošinu.

Iniciátorem slavnosti byl předseda komise městské části Lukáš Krbeček. „Mým cílem bylo zapojit do programu hlavně lokální subjekty a to se podařilo, od stánků z občerstvením až po



aktivity pro děti,” uvedl předseda Krbeček.

Návštěvníci se mohli podívat i na dokončení umělecké výzdoby kotelny na rohu Zelené a Stiborovy ulice, která byla předzvěstí Street Art Festivalu. „Iniciování jsme zapojení nevzhledné kotelny do tohoto projektu. Vše se podařilo zkoordinovat tak, že byl mural odhalen právě na sousedských slavnostech,” doplnil předseda Krbeček.

Se západem slunce přišlo na řadu opékání, kdy několik desítek sousedů společně zasedlo k ohni a užili si netradiční sídlištní zážitek. Deset muzikantů poté odstartovalo se svými nástroji improvizovaný hudební program, kdy se hrálo a zpívalo a parkem se nesla dobrá nálada. ■ dtx

## Babí léto v Lošově: Oslava jídla, pití a dobrých sousedských vztahů

Výborné jídlo a pití čeká na návštěvníky šestého ročníku malého domácího festivalu Jak chutná Lošov, který se koná v sobotu 9. září od 12 do 22 hodin na místním fotbalovém hřišti. Ve stáncích budou dobroty od malých producentů z obcí kolem Lošova a speciality z několika hostujících restaurací.

Lidé ochutnají kávu z lošovské pražírny, trubičky ze Svatého Kopečka,

řemeslnou zmrzlinu, pivo z pěti minipivovarů z okolí Olomouce, vína přímo od vinaře, domácí limonády, špízy, grilované ryby, steaky, trhaná masa, brambory z pece, palačinky, burgery, pizzu, sushi, originální zákusky, buchty a další dobroty.

„Chceme, aby se lidé na sklonku léta potkali se sousedy, pozvali celou rodinu,

přátele a objevili chuť a vůně lokálních kvalitních podniků a dalších konceptů, které se mají určitě čím pochlubit,” řekl pořadatel Pavel Vysloužil ze spolku Dobrý Lošov.

Gastronomický zážitek doplní také muzika, bohatý program pro děti, aktivity Pevnosti poznání a Besipu. Více na webu [www.jakchutnalosov.cz](http://www.jakchutnalosov.cz). ■ dtx

## Zkuste zažít Masaryčku jinak

Radost, vyprávění, společné ochutnávání a příjemné setkání obyvatel jedné čtvrti nebo ulice bude 17. září na Masarykově třídě. Nejen obyvatelé Nových Hodolan se mohou těšit na třetí ročník sousedské slavnosti na Masaryčce.

Akce je součástí celostátního programu Zažít město jinak, tentokrát s podtitulem Hodíme ulice do gala!

„Určitě si to užijeme a naplníme program vlastním obsahem a zajímavostmi, které se naší čtvrti dotýkají,” řekl předseda komise městské části Nové Hodolany a jeden z organizátorů Svatopluk Binder.

Návštěvníci čekají dobroty ze sousedského stolu, komentované prohlídky,

koncerty, swap knih a oblečení i program pro děti připravený Domem dětí a mládeže a spolkem Studium Artium.

Na programu je od 14:00 komentovaná prohlídka domu na městské třídě – Masarykova 50 s autory návrhu ze studia Masperti. Oficiální program na ulici začne vystoupením orchestru Mladá krev v 15:00. Nejlepší pokrm v soutěži O Masarykův talíř bude v 17:00.

Na slavnostech budou i členové



Komise městské části Nové Hodolany, a lidé tak mohou přijít se svými nápady na zlepšení a připomínkami týkajícími se veřejného prostoru, bydlení i podnikání v Nových Hodolanech. ■ dtx

# (STARO)NOVÍ ŘEDITELÉ OLOMOUCKÝCH ZÁKLADNÍCH ŠKOL

**Po šesti letech končí funkční období každého ředitele či ředitelky školy. Po uplynutí šesti let je třeba přijít s novou koncepcí na další období, svou pozici tak obhájit, nebo dát prostor vítězi konkurzu.**

## PAVEL KONEČNÝ

V Olomouci nastupuje s novým školním rokem sedm nových ředitelů, dva svou pozici obhájili. Čtyři ředitelé letos odešli z vlastního rozhodnutí, jeden byl jmenován pouze dočasně. Všichni prošli výběrovým řízením a to je vskutku transparentní proces.

„Složení konkurzní komise je dáno vyhláškou ministerstva školství. Není to nic, co bychom si sami vymysleli. Je to pečlivý klíč upravený v roce 2019 na žádost České školní inspekce a politický vliv je minimální,“ potvrdil náměstek

primátora Viktor Tichák odpovědný za školství.

V osmičlenné komisi jsou pouze dva zástupci zřizovatele (tedy města), což je věcně příslušný náměstek a jeden další člen koalice nebo opozice. Zbývající šestici tvoří lidé z České školní inspekce, Olomouckého kraje, ředitel nějaké jiné školy jmenovaný inspekcí – zpravidla z jiného města, personalista nebo psycholog jmenovaný inspekcí, člen školské rady zvolený za rodiče a pedagog z dotyčné školy.

## **Škola je služba**

„Teď, kdy mám za sebou sedm konkurzů, tak mohu potvrdit, že proces funguje. Osm lidí reprezentuje osm pohledů na funkci ředitele. Třeba když za město chceme školu vést nějakým směrem, ať už konzervativně, progresivně, nebo zaměřenou na matematiku. Pedagog nebo rodič zase dokáže dobře zhodnotit

současného ředitele nebo kohokoliv zevnitř školy,“ popsal náměstek Tichák.

Právě to se stalo na Základní škole Demlova, kde po odchodu ředitelky do penze byl v konkurzu její zástupce Stanislav Pospíšil. A podle náměstka bylo patrné, že v něj rodiče i pedagogové mají důvěru.

Škola je služba, která musí fungovat v souladu s předpisy a zákony. Proto uchazeče na konkurzu zkouší školní inspekce i zástupce kraje ze znalostí, co se týče práva, a zadávají mu modelové krizové situace.

## **Jeden i dvanáct**

Počet uchazečů v konkurzech byl různý. „Každý si napřed zmapuje terén. Když na té škole existuje dobrý ředitel, který je rekonkurzován, tak si to každý uchazeč dobře rozmyslí, než do toho půjde. To se ukázalo třeba na ZŠ Svatoplukova, kde svou pozici obhájil pan ředitel Vymětal,“ popsal náměstek.

## **ZŠ a MŠ Demlova**



**STANISLAV POSPÍŠIL**  
**Aprobace:** tělesná výchova – bran-  
ná výchova  
**Praxe:** 31 let  
– od roku 1992 učí na

ZŠ Demlova, od roku 2006 zástupcem ředitelky.

**Koncepce:** Budovat v žácích pozitivní vztah k celoživotnímu vzdělávání. Mít vytvořený kvalitní a srozumitelný školní vzdělávací program s postupnou inovací obsahu. Zaměřovat se na individuální schopnosti žáků. Vkládat do vzdělávání preventivní programy. Nabízet pestrou škálu činností, střídání aktivit s prvky kritického myšlení. Rekonstruovat školní hřiště a budovat pro žáky odpočinková a relaxační místa o přestávkách. Zavádět moderní technologie a vybudovat odborné učebny pro informatiku i jazykové laboratoře.

## **ZŠ Zeyerova**



**VLADIMÍRA ŠVECOVÁ**  
**Aprobace:** matematika -  
zeměpis.  
**Praxe:** 15 let  
na pozici ředitelky školy.  
Působila na

ZŠ v Tršicích a Klenovicích na Hané. Od roku 2017 vede ZŠ Zeyerova.

**Koncepce:** Škola je vstřícné a bezpečné místo pro žáky, jejich rodiče i zaměstnance s pozitivním klimatem, které podporuje učení každého žáka. Ten ve škole zažívá osobní i společný úspěch, rozvíjí svůj potenciál a zodpovědně nachází své místo na světě. Důležité je sjednocení výchovného působení školy, důraz na výuku v souvislostech, zlepšení komunikačních a prezentačních dovedností žáků, rozvoj formativního hodnocení a sebehodnocení. Jasná pravidla a mechanismy školy umožní efektivní organizaci i schopnost reagovat na změny.

## **ZŠ Stupkova**



**IVA POSPÍŠILOVÁ**  
**Aprobace:** učitelství pro  
1. stupeň.  
**Praxe:** Odborný rada  
České školní  
inspekce, ko-

ordinátorka vzdělávacích aktivit a referent celoživotního vzdělávání rektorátu UP.

**Koncepce:** Za klíčové považují, aby na proměnu společnosti reagovala i škola. Žáci mají možnost využívat nové technologie a nezískávají již jen vědomosti, ale i zkušenosti uplatnitelné v každodenním životě. Důraz klade na rozvoj jejich dovedností, postojů a hodnot, aby se uplatnili na trhu práce. Žáky chceme vést k tomu, aby byli kreativní, samostatní, uměli se rozhodovat a mysleli v logických souvislostech. Ráda bych aplikovala moderní pedagogiku pro 21. století a společně s celým týmem vychovávala žáky pro uplatnění v současném světě.

Na druhé straně, když na nějaké škole není favorit nebo někdo, koho by si škola vygenerovala jako lídra, tak je tam pole čistě a nastane volná hra sil. To se týkalo škol Stupkova a Mozartova, kde bylo po 12 uchazečích. „Musím přiznat, že jsem překvapila sama sebe,“ komentovala vítězství nad 11 kolegy nová ředitelka ZŠ Mozartova Hana Bednářová. Republikový průměr počtu účastníků konkurzu je 1,4 uchazeče.

„Podle mého názoru to vždycky dobře dopadlo. Ten proces je dobře nastavený, důvěřuji mu,“ zdůraznil školský náměstek Tichák. I když škol je více, některé jsou sloučené a ředitelů základek je v Olomouci 19.

### Trendy a vize

I základní školství, jakožto služba, je ovlivněno poptávkou. Poptávkou rodičů. A ta se v posledních letech rozběhla skoro do všech stran.

„Zatím se Olomouc jako zřizovatel nevydává směrem alternativního školství, ale sílí progresivní ředitelé, což je v pořádku. Stejně tak mi přijde v pořádku podporovat soukromé alternativní iniciativy,“ řekl náměstek Tichák.

Jedním z důvodů je i spádovost škol. Město musí poskytnout rovný přístup ke vzdělání všem obyvatelům. „To je pro mě základní premisa. Jakmile zřídíte nějakou alternativní školu, třeba uprostřed města, tak by se měla vyjmout ze spádové vyhlášky. Aby do ní mohli chodit všichni, muselo by se pak asi losovat,“ naznačil náměstek.

Podle Ticháka má Olomouc třídy s rozšířenou výukou po celém městě. Pokrývá tak různé talenty – třeba na matematiku, hudbu, výtvarku. Ale škola, ve které třicet let není potřeba nic měnit, je špatně. Náměstek je zastáncem školství, které musí být pružné a musí umět reagovat na aktuální dobu a situaci.

„Škola nesmí být zkamenělá. Stále existují nové přístupy a znalosti. Jsou věci, které nefungují a na našich školách se stále používají, na druhou stranu i mnozí dlouholetí ředitelé vedou školu tak, aby se stále rozvíjela a zlepšovala,“ prohlásil náměstek Tichák.

Právě proto každý uchazeč o ředitelské místo předkládá komisi koncepci, jak školu povede. Rekonkurzy zase často poslouží k motivaci stávajících ředitelů a ředitelé motivují svůj pedagogický sbor. Jen tak může škola existovat a plnit svou funkci.

### ZŠ Mozartova



**HANA  
BEDNÁŘOVÁ**  
**Aprobace:**

1. stupeň, speciální pedagogika, hudební výchova

**Praxe:** ZŠ Rasoisa, Přerov

- ZŠ U Tenisu, ZŠ a MŠ Blatec.

**Koncepc:** Škola má jedinečnou atmosféru. Zaměřím se na podporu silných stránek a posilování už tak skvělého pedagogického týmu. Kolegové pro práci žijí, jsou otevřeni dalšímu rozvoji. Zapojují se do projektů a hledají cesty, jak u dětí podpořit proces učení. Zaměřím se na rozvoj jazyků, program Erasmus+ a digitalizaci interních systémů. Nejdůležitější pro mě jsou vztahy mezi dětmi, kolegy a celková kultura školy. Mým cílem je, aby se děti ve škole cítily dobře, bezpečně a zažívaly úspěch.

### FZŠ a MŠ Holečkova



**ZONNA  
BAŘÍNKOVÁ**

**Aprobace:** speciální pedagogika, učitelství pro 1. stupeň a MŠ

**Praxe:** Česká

školní inspekce a metodická činnost v Národním pedagogickém institutu ČR.

**Koncepc:** Mou vizí je budovat školu po všech stránkách moderní, přitažlivou a dynamickou, v níž se vzájemně učíme poznávat (věděni), jednat (komunikace) a být sami sebou (rozvíjet všestranně svou osobnost). Za nezbytné považuji kontinuálně rozvíjet respektující, vstřícné a kreativní výchovně vzdělávací prostředí ve všech součástech školy, vzájemně je propojovat a vytvářet kvalitní zázemí pro všechny.

### FZŠ Tererovo náměstí



**EVA  
BUCHTOVÁ**

**Aprobace:** učitelství pro 1. stupeň

**Praxe:** V posledních letech pracovala jako

učitelka 1. stupně a od roku 2016 také jako zástupkyně ředitele školy FZŠ Tererovo náměstí.

**Koncepc:** Cílem je vytvořit školu, která poskytne žákům základy vzdělání moderními cestami. Školu, kde se budou všichni cítit dobře a bezpečně a kde budou navzájem spolupracovat – pedagogové s rodiči žáků i žáci navzájem. Chceme využívat prostředků pozitivní motivace, do výuky budeme zařazovat práci s různými informačními zdroji a povedeme žáky k efektivnímu vyvozování závěrů. S tím úzce souvisí využívání digitální techniky. Nadaným žákům chceme věnovat zvýšenou péči a vhodnými prostředky rozvíjet jejich nadání.

### ZŠ a MŠ Svatoplukova



**JIŘÍ  
VYMĚTAL**

**Aprobace:** český jazyk, dějepis a výchova k občanství

**Praxe:** učitelem od roku

2005 (Horka nad Moravou, Nemilany), od roku 2017 ředitelem na stejné škole.

**Koncepc:** Motto školy je *Napln a s radostí*. Pozitivní energie u nás koluje mezi dětmi, zaměstnanci i rodiči. Udržet si ji, je pro nás prioritou. Cílíme na co nejkompexnější přípravu dětí na život, vybavujeme je informacemi, zkušenostmi, dovednostmi. Pracujeme na rozvoji gramotnosti akademických i sociálně-emočních a snažíme se budovat schopnost kritického myšlení. Výuku co nejvíce individualizujeme, aby bavila děti mimořádně nadané i děti, které mají limity. Aktuální výzvou je integrace umělé inteligence do výuky.

# Jaká je vaše představa ideální základní školy?



**RADIM LINDNER**

ANO 2011

Každá škola má svá specifika a jinou atmosféru. Ve škole je velmi důležitý spravedlivý přístup učitelů k žákům, přátelská atmosféra a vlnidné prostředí. Dnes je již ve školách samozřejmostí vybavení moderní technikou a pomůckami. Učitel by měl zvolit zajímavý způsob výuky a v žácích probudit zájem o probírané téma. Důležitá je i kázeň ve třídě, tvůrčí prostředí a schopnost učitelů věnovat se každému žákovi. České školství je kvalitní a bude zajímavé sledovat, jak si poradí s velkou výzvou v podobě využití umělé inteligence.



**JAN ŽŮREK**

PROOLOMOUC A PIRÁTI

Je to škola s jasně formulovanou vizí, kterou dokáže předat žákům, rodičům i zřizovateli. Nechybí otevřenost, důraz na kvalitu výuky i dobrá atmosféra. Žáci, učitelé i rodiče společně usilují o budování dobrého klimatu jako základu pocitu bezpečí a důvěry. Tam, kde cítíte pocit bezpečí, si můžete dovolit udělat chybu nebo experimentovat. Nastavují se procesy pro případy jakýchkoliv rizikových jevů. Vytváří se prostor k zpětné vazbě i podpoře začínajících kolegů. A zázemí budovy je příjemné, krásné i dobře vybavené.



**PAVEL JELÍNEK**

SPD A TRIKOLORA

Základní škola je důležitý stupeň vzdělání. Formují se zde dovednosti do života. Začínají první povinnosti a srovnávání vlastních dovedností se spolužáky. Jelikož jsem zažil dobu násilného přetváření leváků na praváky, tak jsem odpůrce veškerého násilňování školního systému. Ať už je to vnucení inkluze do škol, využívání škol k plnění politických slibů, nepromyšlené zařazování cizinců bez znalosti jazyka a podobně. Bohužel za nevhodné považují i vyhlášení plošných konkurzů na ředitele základních škol a je to populismus.



**IVANA PLÍHALOVÁ**

SPOLEČNĚ

Abychom mohli mít ideální školu, museli bychom mít ideální svět, což nemáme. Také si musíme uvědomit, že statutární město Olomouc sice základní školy zřizuje, ale mnoho věcí ovlivňuje ministerstvo školství. Ideální by samozřejmě bylo, kdyby všechny školy byly opravené a moderně vybavené. Rovněž by bylo krásné mít plno talentovaných učitelů, kteří by učili děti v nepřeplněných třídách. K ideální škole určitě patří i ideální rodiče, kteří se školou spolupracují a podílí se na vzdělávání. Jenže co je v dnešním světě ideální?



**JOSEF KAŠTIL**

SPOLU

Aby naše školy mohly generovat mládež připravenou na moderní a uspěchaný svět a zároveň utvářet pozitivní vztahy mezi učiteli, žáky a jejich rodiči, je zapotřebí, abychom se na školu nedívali pouze jen jako na tabuli, lavici a židli. Musíme zapojit moderní vyučovací prvky a vytvořit přátelské prostředí, kam se těší žáci i učitelé. Město má vytvořit vhodné a stabilní podmínky pro ředitele škol, kteří v případě bezproblémového chodu školy nemusí podstupovat zas a znova opakující se výběrová řízení.



**EVA MACHOVÁ**

STAN A ZELENÍ

Základní škola má velký význam pro všechny žáky a jejich rodiny. Může děti naučit mnohým vědomostem i dovednostem, může je také nasměrovat ke kritickému myšlení a odpovídajícímu vnímání reality. Osobnost ředitele považují za klíčovou. Ideální základní škola musí mít v čele ředitele schopného plnit roli pedagogického lídra, manažera a vizionáře. Nezbytné je realizovat nejen výchovný záměr, ale vytvářet ve škole bezpečné a podpůrné klima. Důležité jsou také odpovídající komunikační dovednosti pro každodenní vyjednávání.

Záměna. V minulém čísle jsme omylem u odpovědi Martina Jírotky zveřejnili fotografii Pavla Jelínka (oba SPD a Trikolora). Oběma jsme se již omluvili. ■ rol



Pohledem primátora

## NOVÝ ROK ZAČÍNÁ I V ZÁŘÍ

Není aktuálnější téma v měsíci září než nástup dětí do školy po prázdninách. Samozřejmě, vinaři mi budou oponovat, že je to spíš vinobraní, myslivci netrpělivě očekávají troubení jelení říje, která tomuto měsíci dala svůj český název (za říje), olomoucká židovská obec, stejně jako na celém světě, oslaví v půlce měsíce svůj Nový rok nazvaný Roš ha-šana. Měl jsem příležitost se v minulých letech těchto oslav zúčastnit a poznat zvyky a tradice, které je provázejí. Přestože naším městem nezní troubení na beraní roh nazvaný šofar, které je neodmyslitelným rysem svátku, tradiční pokrmy a rituály provázejí tento den, jako bychom ho slavili v Izraeli. Koneckonců jsme národem známým svým vztahem k vaření, tak proč si doma neupéct sladkou chalu – židovský sváteční chléb. Jen upozorním, že na židovský Nový rok se neplete jako naše vánočka, ale je kulatá jako symbol opakujícího se roku. Jo a přidejte pár rozinek. Pokud nechcete recept hledat na internetu, obraťte se přímo na olomouckou židovskou obec a tam vám nejen o tomto svátku rádi řeknou víc.

Nejen židé, ale i křesťané mají v září svůj významný svátek. Na Den české státnosti 28. září si opět připomeneme prvního světce českého původu, patrona našeho národa i českých skautů. Svatý Václav právě v tento den skonal rukou svého bratra Boleslava a jeho kumpánů. Po staletí se ke svatému Václavovi obracíme v těžkých chvílích

a v Olomouci k němu máme i díky katedrále svatého Václava o něco blíž. Jen o pár dní dříve 23. září začne tradiční Podzimní festival duchovní hudby dlouho připravovaným a domlouvaným koncertem Krakovské filharmonie. Ta patří mezi nejlepší polské orchestry a provází ji celosvětový ohlas. Pokud nestihnete tento zahajovací koncert v kostele Panny Marie Sněžné, čeká vás pestrá festivalová nabídka až do závěrečného říjnového koncertu, který v Katedrále svatého Václava bude hostit špičkové soubory a umělce ze Zlína, Brna, Ostravy i Prahy.

Skvělí hráči tento měsíc dorazí také do naší Plecharény. Fanoušci Kohoutů zahájí svůj hokejový festival 2023/2024 15. září utkáním s Kladnem, o týden později dorazí Karlovy Vary a poté Třinec. Přijďte naše kluky podpořit, i pokud nejste skalními příznivci hokeje. Atmosféra bude skvělá a na stadionu ještě nebudete mrznout. Snad v té době už zastupitelstvo rozhodne, kterým směrem se město po letech přešlapování vydá na cestě za novým zimním stadionem.

Pokud dáváte v září přednost trávníku před ledem, přijďte 16. září podpořit na Andruv stadion Sigmu proti Českým Budějovicím. Pokud to máte raději tvrdě, tak vám 30. září naše fotbalová aréna naservíruje ostravské chachary s Baníkem. Troubení doplní divoké bubnování a budu rád, když Olomouc bude taky slyšet. Myslím, že lístek pro vaše děti je pěknou kompenzací za to, že musely znovu nastoupit do školy. I o tom je letošní babí léto v Olomouci.

Hudební i sportovní sezona bude samozřejmě o mnoho pestřejší. Na své si přijdou také pejskaři na Floracanis, který má letos poprvé prestižní punc mezinárodní výstavy psů. A 16. září se na Horním náměstí představí nizozemská kultura a naše partnerské město Veenendaal. Jejich vztah k přírodě a cyklistice je pro nás už třicet let velkou inspirací.

Přeji vám, ať si živou Olomouc spolu se žáky a vracejícími se studenty po prázdninách užíváte plnými doušky. Šana tova u-metuka (Dobrý a sladký rok).

**Mirek Žbánek**  
primátor

## Olomoučané si připomněli srpen 1968 v Červeném kostele

Před pětadesáti lety vkročila 21. srpna na území tehdejšího Československa vojska Varšavské smlouvy. Události si Olomoučané připomněli v nově zrekonstruovaném Červeném kostele. Pietního aktu, který se sem kvůli rekonstrukci



přesunul ze svého tradičního místa u pedagogické fakulty, se zúčastnil primátor Mirek Žbánek i jeho náměstkyně a náměstci a také zástupce Olomouckého kraje a místních spolků a organizací.

Příspěvky řečníků byly ovlivněny událostmi posledního roku a půl, které se odehrávají na Ukrajině. „Současné dění na Ukrajině jen potvrzuje to, že výročí okupačních vojsk na našem území je třeba si neustále připomínat,“ shodli se primátor s hejtmanem.

V prostorách Červeného kostela potom mohli zúčastnění zhlédnout dokument Adama Drdy nazvaný Se Sovětským svazem na věčné časy? i výstavu Vzpomínky na srpen 1968, která dobové fotografie doplnila příběhy pamětníků. ■ jau





Náměstek primátora Viktor Tichák je strůjcem kulturního kalendáře města. V gesci má kulturu i cestovní ruch, a proto ho zajímá rozvrstvení jednotlivých akcí v průběhu roku i jejich kvalita. „Úloha města spočívá v koordinaci, ne v samotném pořadatelství. Město by mělo rozjíždět malé pilotní akce a po vyhodnocení podpořit ty životaschopné,“ tvrdí náměstek Tichák.

#### **Právě probíhají Dny evropského dědictví, v čem jsou letos jiné?**

Nezměnil se termín ani délka, ale mají jiný charakter i složení. Dny evropského dědictví oslavují obrazně řečeno kulisy – je to vlastně dědictví ve smyslu tradic a toho, co nám nechaly předchozí generace – památky, kostely, ale i nehmotné dědictví ve smyslu institucionálních tradic a mezi ně patří i například divadlo a filharmonie. Letos jsme přidali na náměstí Republiky i nový segment knižních trhů, protože měl v Olomouci dlouhá léta svou tradici a poslední roky ji nemá. Navazuje na někdejší festival Libri. V Olomouci máme nakladatelství a knihkupce, publikační činnost hodnou prezentace vyvíjejí i instituce – muzea nebo univerzita.

#### **Nejsou si některé městské slavnosti příliš podobné?**

Může se to tak zdát, proto chceme, aby každá městská slavnost byla něčím výjimečná. Třeba Svátky města mají oslavovat město a jeho občany, nejsou to pouze davy lidí na náměstí a nějaký koncert, ale oslavují město ve spolupráci s třemi složkami, které Olomouc vždy formovaly – s arcibiskupstvím, s univerzitou a armádou. Průvod ke cti svaté Pavlíny organizuje církev, letos byla k oslavám přizvána i univerzita a do budoucna počítáme i s větším zapojením posádky. Chceme Svátky města ještě více propojit s historií, protože když řeknete Olomouc, tak se turisté vybaví historie – a tvarůžky.

#### **A Flora?**

Samozřejmě i Flora, jejíž výstavy jsou na tom velmi dobře, ale jako město květin se zatím moc dobře neprezentujeme. Bohatší města dávají do květinové výzdoby řádově více prostředků. Snažíme se alespoň držet laťku.

#### **Říkáte tvarůžky, ty se v Olomouci ujaly – myslím festivalově.**

Přesně, tvarůžkový festival každoročně roste. Podle analýz a statistik jede Olomouc nahoru ale také v konferenční turistice, byl tady například Sněm měst a obcí, na který přijel i prezident Pavel. Nahrává nám dobrá dopravní dostupnost, zázemí konferenčních hotelů, atraktivní historické město i přítomnost univerzity.

#### **Vy máte zpracovanou i koncepci kultury, co z ní plyne?**

Chceme mimo jiné distribuovat městské akce do celého města, ne jen na Horní a Dolní náměstí, a oživovat i jiné lokality, což je případ náměstí Republiky, které by nemělo být jen parkovištěm, pilotně se tam už odehrál úspěšný videomapping v rámci muzejní noci. Chceme rozšiřovat program na novou náplavku, ale třeba i na Andruv stadion, kde se nedávno konal první ročník Festivalu filharmonie, což je crossover projekt iniciovaný fotbalovým klubem. Letos byl jednodenní, ale už teď probíhají přípravy na příští rok. Žánrově by mohl být různorodější a festival bude navazovat na Svátky města.

#### **Kdo má být publikem těch akcí?**

Všechny jsou schopny nalákat Olomoučany i jakékoliv návštěvníky, je jedno, jestli jsou z Dubu nad Moravou nebo z Krakova. Důležité je marketingové cílení, a jestli je to na náměstí Republiky nebo na Horním náměstí, nebo na Andruv stadionu či na Floře, je v zásadě jedno. Jde o to ukázat, že máme i jiné lokality.

#### **Co nás ještě letos čeká?**

Mezinárodní varhanní festival ve znamení návratu do chrámu svatého Mořice ke slavným varhanám. Na něj naváže Podzimní festival duchovní hudby velkým zahajovacím koncertem Krakovské filharmonie v chrámu panny Marie Sněžné. Na programu bude Pendereckého Te Deum. Má to přesah i v tom, že Krakov je naše partnerské město. Podzimní festival duchovní hudby je jedním ze zásadních festivalů ve městě, ale do Vánočních trhů nás čekají i další akce.

#### **Které?**

Třeba oslavy čtyř set padesáti let univerzity, festival Emila Viklického k jeho jubileu a v listopadu pilotně festival Olomouc Design Days ve spolupráci s Inovačním centrem Olomouckého kraje, prezentující kulturní a kreativní průmysly. Bude to série různých akcí po Olomouci. Čeká nás první podzimní sezona s otevřeným Červeným kostelem a další velkou novinkou bude otevření bývalého kina Central v Muzeu umění, propojeného s Divadlem hudby. Tento jedinečný prostor bude do budoucna určitě přitažlivý pro mnoho pořadatelů. Od Divadelní Flory po AFO. ■ Pavel Konečný

#### **Viktor Tichák**

*náměstek primátora*

Kompetence: školství, kultura a cestovní ruch, komise městských částí



# Podzimní Flora a Hortikomplex pod názvem Společné kořeny

**Podzimní Flora a doprovodný Hortikomplex zaplní počátkem října olomoucké výstaviště. Název Společné kořeny odkazuje nejen k propojení výstavy s veletrhem, ale i propojení Čechů a Slováků.**

Podtitul Společné kořeny podle ředitelky Výstaviště Flora Evy Fuglíčkové připomeneme třicet let od rozdělení Československa, ale s důrazem na skutečnost, že toto rozdělení nijak nezpřetrhalo jedinečné spojenectví. „Právě proto zmiňujeme kořeny coby znak společného pevného základu a ukotvení obou našich zemí,“ uvedla Fuglíčková.

Působivým zhmotněním vzájemnosti bude expozice v pavilonu A, která poskytne prostor pro prezentaci špičkových zemědělských výpěstků producentů ovoce a zeleniny. Vše doplní floristická výzdoba.

## **Přímý prodej**

Kvalitní česká zelenina i ovoce budou na prodej přímo v pavilonu. Ve foyer pavilonu A budou mít své místo prodejní stánky s výpěstky od tuzemských pěstitelů, kteří se budou podílet na vzniku centrální expozice. Jejimi autory jsou Pavlína Švecová a Zdeněk Kupilík. V Áčku vznikne svět plný barev, vůní a světla. „Existovat bude pouhé čtyři dny, poté nenávratně zmizí,“ připomněla ředitelka Fuglíčková.

## **Gastronomie patří k podzimu**

Nedílnou součástí podzimní Flory jsou ochutnávky vína, včelařská výstava či expozice Českého zahrádkářského svazu. Velký prostor patří festivalu gastronomie a nápojů Olima. Na něm se návštěvníci mohou těšit na kuchařskou soutěž a cukrářský šampionát za účasti Josefa Maršálka a Terezy Bebarové.

## **FLORA OLOMOUC – HORTIKOMPLEX**

**čtvrtek 5. až neděle 8. října**

9:00–18:00 (v neděli do 17:00)

Vstupné 190 Kč | online do 28. 9. za 170 Kč

**www.flora-ol.cz**

Milovníci pálenek si užijí také soutěžní přehlídku ovocných destilátů Flora košt. Mezi lákadly budou i bylinky a koření v oranžerii ve Smetanových sadech.

## **Památky rozkvetou**

Doprovodný program podzimní Flory zahrnuje i Babiččin dvoreček, Dýňodlabání či akci Rozkvetlé památky. Květiny ozdoby chrámy sv. Michala, sv. Mořice a také Husův sbor. ■ pok

## **Dalších 17 stromů pro park u kapličky na Nových Sadech**

**Stále se můžete stát patronem nového stromu v Parku Lásky a Přátelství u kapličky na Nových Sadech.**

V sobotu 30. září proběhne druhá vlna výsadby ve vznikajícím parku, během níž patroni slavnostně zasadí své stromy. Připraveno je 17 vzrostlých listnáčů, desítka z nich ale stále čeká na štědré dárce, kteří svým finančním darem vykonají několikrát dobrý skutek.

„Mezi pěti druhy stromů jsou nádherné kusy dubu zimního, javoru klenu, buku lesního, dubu červeného a okrasné třešně,“ vyjmenoval předseda správní rady nadace Malý Noe Jaroslav Strejček. Právě tato nadace se o vybudování parku zasloužila.

Patronem stromu se může stát jednotlivec, rodina i celá firma. Každý patron, který výsadbu podpoří finančním darem, si může zakoupený strom i symbolicky zasadit. Navíc dostane děkovný list s potvrzením o patronství. U vchodu do parku pak bude umístěna informační tabule s plánem výsadby a také se seznamem stromů i jmény patronů.

„Stromy jsou zajištěny z prostředků města, které pro park poskytlo pozemek a výsadbu financuje. Sto procent z výnosu ze všech finančních darů jde na pomoc dětem,“ upřesnil Strejček.

Prvních třicet stromů bylo v parku u kapličky vysazeno loni v září. Aktuálně má Nadace Malý Noe za sebou výsadbu

šesti parků se 386 stromy. Pomáhá tak nejen dětem, které žijí bez náležité péče svých biologických rodičů, jsou týrané nebo jinak ohrožované, ale i přírodě. ■ dtx



# FESTIVAL UVĚDOMĚNÍ 2023

**IMPULS**  
Rááááá

**OSOBNÍ ROZVOJ A RŮST / MOTIVACE / PSYCHOLOGIE / ZDRAVÝ ŽIVOTNÍ STYL / ZÁVISLOSTI  
SPORT & POHYB / STRAVOVÁNÍ / DLOUHOVĚKOST / POZITIVNÍ MYŠLENÍ / HUBNUJÍDLEM**

## **PŘEDNÁŠEJÍCÍ:**

**MARIAN JELÍNEK / PETR CASANOVA / PETR HAVLÍČEK  
MARGIT SLIMÁKOVÁ / MONIKA DZINGELOVÁ / ALEŠ KUDA  
SPOLEČNÁ MEDITACE VÍRŮ S LEKTORKAMI EO**

**Čtvrtek 28.9.2023 OLOMOUC Clarion Congress Hotel**

**www.festivaluvedomeni.cz**

Předprodej v síti: **TICKETSTREAM**

**CHTĚLO BY TO  
SUPER TENISKY?**

**TAK...**



## Univerzita třetího věku rozšiřuje nabídku

Možnost aktivního přístupu k naplnění života i ve zralém věku nabízí Univerzita třetího věku Univerzity Palackého (U3V). Protože každým rokem přibývá lidí, kteří vzdělávání považují za celoživotní cestu, rozšiřuje se i nabídka programů a kurzů.

V akademickém roce 2023/2024 bude na výběr již ze tří desítek témat, například z oblasti zdravého životního stylu, historie, umění, práva či přírodních věd. Nechybí ani vyhledávané jazykové kurzy. Přihlášky pro nový akademický rok se přijímají do konce září.

Do aktivit U3V se zapojuje všech osm fakult Univerzity Palackého. „Na výuce se bude podílet přes třicet garantů a dalších padesát lektorů z akademické sféry i odborníků z praxe. Letos nabízíme deset nových kurzů, mezi jinými Cesty do říše zvuků, Příroda jako zdroj inspirace a poznání nebo Zdravá ústa znamenají spokojený úsměv,“ uvedla Klára Tesaříková Čermáková, vedoucí oddělení dalšího vzdělávání a inovací ve výuce.

Univerzita třetího věku je příležitostí nejen pro ty, které zajímá historie regionu, dějiny zdejšího výtvarného umění nebo příroda. „Velká část nabídky má vedle

vzdělávacího i velmi praktický význam. Doba se velmi zrychluje, přibývá informací, mění se technika i technologie. Proto nabízíme například kurz digitální fotografie, praktického průvodce světem internetu nebo kurz ochrany práv jednotlivce,“ vypočítala Tesaříková Čermáková.

U3V se zároveň snaží, aby lidé ani v pozdějším věku nezapomínali na starost o svou kondici, a to jak psychickou, tak fyzickou.

Zájemci o U3V mají na výběr z témat i z různých vzdělávacích forem a míst. Záleží jen na jejich chuti a časových možnostech. Všechny informace jsou na webu [u3v.upol.cz](http://u3v.upol.cz). ■ dtx



## AKTIVNÍ PODZIM

Statutární město Olomouc letos získalo ocenění Obec přátelská rodině a seniorům a chce to oslavit se svými občany. Pro rodiny s dětmi, pro seniory přichystalo město ve spolupráci s partnery zajímavé podzimní akce.

„Jmenovat můžeme Den pro rodiče s dětmi na Sluňákově, Podzimní stezku poznání na jezerech Poděbrady nebo dva jednodenní zájezdy pro seniory s vnoučaty i rodiče samoživitele,“ uvedl vedoucí odboru sociálních služeb Michal Majer. V komunitních centrech Peškova 1 a Pavelčákova 21 proběhnou nejrůznější besedy a přednášky pro rodiče, bude zajištěno i cvičení, jóga či tanec jak pro seniory, ale i malé děti či rodiče s dětmi. Pravidelný program bude zajištěn do prosince.

Bližší informace jsou na webu [proroduinu.olomouc.eu](http://proroduinu.olomouc.eu) a [proseniory.olomouc.eu](http://proseniory.olomouc.eu). Kapacita většiny akcí je omezená, je třeba se na ně přihlásit na [aktivni.olomouc.eu](http://aktivni.olomouc.eu). ■ mmo



## VÍTE, CO DÝCHÁTE? ODVĚTRÁVACÍ ŠACHTY PANELOVÝCH DOMŮ

PŘED ČIŠTĚNÍM

PO ČIŠTĚNÍ

**DIAGNOSTIKA  
ZDARMA  
DO KONCE ROKU 2023**

*Myslete na své zdraví i svých dětí.*  
”  
*Dlouhodobě nečištěné odvětrávací šachty obsahují celou řadu alergenů, karcinogenů, bakterií, plísní apod.*

**KONTAKTY**

+420 601 153 200  
[MILANSZ@PLICEDOMU.CZ](mailto:MILANSZ@PLICEDOMU.CZ)  
[WWW.PLICEDOMU.CZ](http://WWW.PLICEDOMU.CZ)



I letos má Běh s klokanem zapojit děti a rodiče na jedné akci. Že se to daří roky, svědčí o tom, že to jde. Více na webu [behsklokanem.cz](http://behsklokanem.cz). ■ dtx

## PROBĚHNĚTE SE S KLOKANEM

Poosmnácté se letos 9. září koná tradiční sportovně zábavný Běh s klokanem. Jeho výtěžek sponzoruje výběh klokanů v zoologické zahradě. Letos získají první přihlášení i členky s motivem klokana.

„Děti soutěží v běhu, řeší hlavolamy, malují obrázky klokaní rodinky a společně s rodiči si mohou zazpívat s živou kapelou, která doprovází celou akci,“ poznamenala za organizátory Libuše Machalická.



## Adiktologická ambulance přijímá nové zájemce o spolupráci

Služby Adiktologické ambulance jsou určeny pro osoby starší 18 let, které jsou závislé nebo jsou ohrožené závislostí na návykové látce či procesech.

„Služby nabízíme i rodinným příslušníkům a osobám blízkým závislých. K našim hlavním zásadám při práci s pacienty patří zejména diskrétnost, respekt a úcta k člověku. Naším cílem je poskytovat komplexní a kvalitní odbornou adiktologickou péči a pomoc lidem na cestě ze závislosti do nezávislosti,“ uvedla

Kristýna Nováková z Adiktologické ambulance prevence a léčby závislostí v Olomouci.

Jak dodala, v ambulanci se nejčastěji setkávají s problematikou užívání návykových látek (alkohol, tabák, konopné drogy, halucinogeny, opiáty, stimulantia), ale zabývají se i patologickým hazardním hraním a problematikou nelátkových závislostí, jako je třeba nakupování, nadměrné užívání internetu nebo telefonu či nadměrné hraní počítačových her.

„Adiktologická ambulance nabízí ambulanci léčbu závislostí na návykových látkách, ale také doléčování po absolvování ústavní pobytové léčby. Nabízíme také poradenství pro rodinné příslušníky a pro blízké osoby závislých,“ dodala Nováková.

V ambulanci lze využít individuální i skupinovou terapii. Kromě standardních osobních terapií je možné využít i online konzultace na čísle 774 425 001. Více na [www.zavislostiolomouc.cz](http://www.zavislostiolomouc.cz). ■ dtx

## Science centrum má v Pevnosti poznání recept na elixír mládí

Pevnost poznání otevírá nové kurzy pro seniory. Zábavné a poučné workshopy pro aktivní seniory nabízí od konce září

Pevnost poznání Univerzity Palackého. Lektori kurzu Blízká setkání třetího věku se zaměří na celé tělo nejen z hlediska

fyzologie a zdravého pohybu, ale i na trénování mozku a paměti a zájmové aktivity a koníčky.

Senioři ve věku 55+ si zacvičí jógu, vyzkouší nejrůznější hudební nástroje, zapojí svoji kreativitu v tvůrčích dílnách a také se dozví, jaká nebezpečí na ně číhají na internetu. Všechny workshopy zajišťují profesionální lektori.

„Naším cílem je srozumitelnou a zážitkovou formou rozvíjet poznávací a pohybové schopnosti účastníků a rozšiřovat oblasti jejich volnočasových aktivit. Chceme jim ukázat, jak se dá efektivně zpomalit proces stárnutí a předejít neduhům staršího věku,“ uvedla Ivana Fellnerová, předsedkyně Spolku pro poznání, který kurzy organizuje.

Účastníci se budou scházet každé pondělí od 18. září do 11. prosince od 13 do 15.30 hodin v Pevnosti poznání. Registrace je na webu [pevnostpoznani.cz/seniori](http://pevnostpoznani.cz/seniori) nebo přímo v pokladně centra v areálu Korunní pevnůstky. ■ dtx





## TRUMPETISTA

**Ondřej Mořka** (\*1987) je skladatelem, ale hlavně prvním trumpetistou Moravské filharmonie. Trumpetista, ale hraje na trubku. Správně je obojí – trubka jako nástroj a trumpetista jako funkce.

**Ondřej Mořka pochází z Litovelska z Bílé Lhoty a dnes hraje nejčastěji na nástroj Vincent Bach a Lechner. Manželka je klavíristka, ale ke hře na klavír jej nikdy nepřiměla. „Moje oči jsou jen na čtení jednoho řádku not, ne dvou,“ vysvětlil trumpetista. Dva syny ve věku čtyř a šesti let manželé Mořkovi k hudbě zatím nevedou. „Necháváme to plynout. Navíc pro žestě je to brzy, protože tam se čeká, až budou mít vlastní zuby.“**

#### **Kolik je trumpetistů v orchestru?**

Záleží na orchestru, ale v Moravské filharmonii jsme čtyři. První trumpetista jsem já. Ale je třeba druhý trumpetista s povinností první trumpetety, takže když nejsem v práci, může hrát první trumpetetu druhý trumpetista. Může být i třetí s povinností druhé, nebo první a tak dále. A když mám nahráno moc čárek, tak hraju třeba i čtvrtou trumpetetu, abych byl v práci méně než kolegové.

#### **Co to je čárka?**

Znamená to výkon – denní frekvenci, koncert. Říká se tomu čárka, protože inspektoři mají seznam orchestru a u každého, kdo v tu dobu hraje, se udělá pomyslná čárka. Podle toho se počítají výkony, které máme v povinnosti odehrát.

#### **Kolik čárek musíte odehrát?**

Myslím, že dvacet dva, ale nejsem vedoucí skupiny, tak to úplně přesně nevím.

#### **Je rozdíl mezi prvním trumpetistou a ostatními?**

Je v tom, že první trumpetista musí odehrát těžší programy. Je to v náročnosti partů. A pokud je nějaké sólo, tak bych ho měl hrát já, nebo kolega na pozici první trubka s povinností druhé, protože na to máme splněný konkurz. Druhý trumpetista nemá sólo v povinnosti. První prostě musí.

#### **Jsou skladby a koncerty, kdy nehrajete?**

Je jich opravdu málo, tak tři za sezonu. Většina skladatelů už od barokní hudby trumpetety do orchestru zařazovala pro jejich fanfárový zvuk.

#### **Co se všechno stalo, než jste se stal prvním trumpetistou?**

Hrát jsem začal kvůli svému bratru, který hraje na trombon. Když jsme byli malí, přišel ze základní umělecké školy a začal jako první z naší rodiny muzicírovat. Zprvu mi to přišlo otravné, protože cvičil pořád, ale později začal domů nosit nahrávky, které mě už začaly zajímat. Živě si také pamatuji na album „serenády Pavla Josefa Vejvanovského“. To

jsem poslouchal pořád, ty trumpetety mě zaujaly. Tak jsem zašel za učitelem mého bratra, chtěl jsem taky hrát na trombon, ale on potřeboval do kapely trumpetu, tak mi ji dal. Tím jsem začal cvičit vedle bratra v pokoji. Později začala hrát i sestra na lesní roh, takže rodiče měli doma docela živo. Vytvořili jsme dokonce Mořkovo trio a hrávali jsme po různých koncertech. Tím jsem se dostal na podia a zjistil jsem, že mě baví hrát lidem.

#### **Jak je to dnes?**

Bratr pak zkusil přijímačky na konzervatoř v Kroměříži. Tam jsem jel s ním a poprvé v životě se mi stalo, že jsem cítil, že se do té budovy chci vrátit. I když jsem měl v pubertě tendence se vším skončit, protože se mi spolužáci smáli, že nejdu s nimi na fotbal, ale cvičit na trubku. Když jsem byl na konzervatoři v prvním ročníku, bratr už byl v pátém, tak jsme se moc nepotkali. On dnes hraje první trombon v České filharmonii. Já jsem konzervatoř doslova procvičil a už ve čtvrtém ročníku jsem uspěl v konkurzu do Moravské filharmonie. No a sestra pověsila hornu na hřebík, od gymnázia se hudbě nevěnuje.

#### **Jak je těžké vyloudit tón na trubce?**

Je na tom těžké úplně všechno. Je potřeba denně cvičit a nejtěžší je přijít na to, jak do toho nástroje správně dýchat. Je to hodně individuální, jde především o nátlak. Třeba Mahlerovy symfonie jsou na rty hodně náročné.

#### **V uplynulé sezoně se tady hrála Mahlerova druhá symfonie...**

Ano, Vzkříšení, a teď nás čeká první. Ale ta druhá je extrémní v tom, že je opravdu hodně dlouhá a náročná. Když máme na pultě Mahlerovu symfonii, tak si ji bere me dva měsíce předem domů. Navíc druhá je pro mě symfonie symfonií. Mahler tam proboural všechna pravidla, všechno je tam jinak a je napsaná tím nejgeniálnějším způsobem. Je to nejví!

#### **Jak se liší hraní v symfonickém a jazzovém orchestru?**

V klasickém big bandu musí mít trumpetista dispozice na vrchní polohy, což nemá každý, protože lídr v jazzovém orchestru musí hrát vysoko. Rozsah trumpetety se pohybuje do hratelného tónu F3, jenže to je základní tón v big bandu. Já se v orchestrálním partu s tímto tónem setkám jen výjimečně, a to spíše v soudobé hudbě. V big bandu je v jedné skladbě třeba desetkrát. Na to musíte mít už

přízpusobené rty. No a taky je tam hodně improvizace. A ta mi nesedí.

#### **A mohl by jazzový hráč zaskočit v symfonickém orchestru?**

Moc ne. My sice hrajeme z not, ale musíme je transponovat, takže nehrajeme přesně to, co vidíme. Na pultě vidíme notu, ale musíme hrát jinou, abychom ladili s ostatními.

#### **Trumpetu ale používá i klasická dechovka, hráváte v ní?**

Není nikdo z konzervatoře, kdo by dechovkou alespoň okrajově neprošel. Do teď mi volají – ale už to pro mě není. Jako student jsem si tak ale přivydělával.

#### **Hrajete i na jiné žestové nástroje?**

Vyloudit tón dokážu, ale nedá se to použít, jakože když vypadne hornista, že bych za něj zaskočil. Každý nástroj má jiné nátrubky a prstoklady. Hudebně se vydovádím spíš aranžováním a tím, že píšu muziku. Takže spíš v partituře jako skladatel než jako multiinstrumentalista.

#### **Co skládáte?**

Začínal jsem jako aranžér pro jediný brass band, který u nás existuje a ve kterém hraji. Je to čistě žestová záležitost, jen trumpetety, trombony, horny a tuby, žádné saxofony nebo klarinety a navíc orchestr je tříčetlenný. Brass bandy jsou britská záležitost a my se později chtěli odlišit vlastním repertoárem. Jako první skladbu jsem napsal Koncert pro trubku a brass band, pro prvního trumpetistu Berlínské filharmonie.

#### **Kdy píšete?**

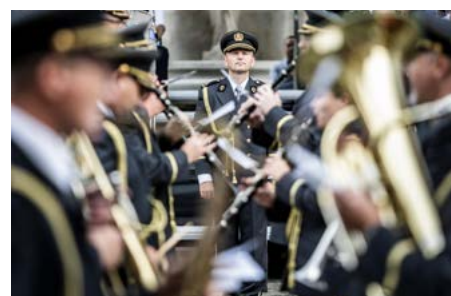
Po nocích, když děti usnou a mám ještě energii. Napsal jsem i nějaké věci přímo pro Moravskou filharmonii, které se hrály v koncertní řadě Patriot.

#### **Kolik máte opusů?**

Opusová čísla si ještě nevedu.

#### **Takže je to do pěti?**

Ne, už je to nad pět. Nejvíce věcí jsem napsal za covidu, kdy se nemohlo hrát pro živé publikum. Vymyslel jsem proto streamovací projekt. Udělali jsme ho ze tří olomouckých sálů a jmenuje se Olomouc barokní. Je pořád na YouTube a myslím, že se to hodně povedlo. Napsal jsem i concertino pro flétnu. Flétna mi přišla zajímavá kvůli rozsahovým a technickým možnostem, u trumpetety si musím dávat pozor, abych se nepotýkal s hratelností. Ale píšu i pro trombon a jiné... ■ Pavel Konečný



## VOJENSKÉ ORCHESTRY ROZEZNĚLY OLOMOUC



Hudba vojenských souborů rozezněla na konci srpna Olomouc. XXVII. ročníku Mezinárodního festivalu vojenských hudeb se kromě domácích účastnily i orchestry ze čtyř evropských zemí – Švédska, Francie, Chorvatska a Slovenska. Návštěvníci festivalu mohli vidět nové exhibiční vystoupení Vojenské hudby Olomouc, která doprovodila také vystoupení mažorettek. ■ ste



## VOLEJBALISTKY PŮJDOU DO SEZONY S NOVÝM KÁDREM

**V totálně obměněné sestavě se budou v novém ročníku extraligy prezentovat volejbalistky VK UP Olomouc.**

V olomouckém týmu zůstane jediná volejbalistka, která v dresu vysokoškolaček odehrála i uplynulou sezonu. A ani ta nebude nastupovat pod svým dosavadním jménem. Šestadvacetiletá smečarka Adéla Borovcová se totiž v létě vdala a nově nosí příjmení Farská.

Jejími konkurentkami v útoku Hanaček budou sedmadvacetiletá ukrajinská smečarka Maryna Fedčuková, která získala cenné kovy ve své rodné zemi s Luckem a v Rakousku s Innsbruckem, a také o rok mladší Anna Šotkovská, jež byla letos

druhá v extralize s brněnskými šelmami, odkud na Hanou přichází, a předtím oslavila mistrovský titul s Libercem.

Ofenzivní sílu univerzity doplňuje dvadvacetiletá ukrajinská univerzální Anna Artyšuková, jež se v uplynulém ročníku představila v české extralize v dresu hostujícího velkoklubu Dnipro a předtím byla spoluhráčkou Fedčukové v Lucku.

Klíčovou pozici nahrávačky bude zastávat zkušená osmadvacetiletá Kanadaanka Leah Shevkeneková, která do Olomouce přichází z kyperské Famagusty a má za sebou rovněž angažmá v Rakousku a Řecku.

Na bloku budou ofenzivní snahy soupeřek eliminovat čerstvě čtyřadvacetiletá

Michaela Nečasová, dvakrát bronzová s Duklou Liberec, a brzy dvaadvacetiletá Izraelka Dana Cohenová z druholigového francouzského Nancy, dříve rovněž dvakrát třetí v nejvyšší soutěži ve své rodné zemi. Na liberu se olomouckým fanouškům představí dvacetiletá Barbora Chaloupková, jež ligové ostruhy sbírala ve Šternberku, kam se přesunula z úspěšné liberecké mládeže.

„Už dříve jsem avizoval, že současná ekonomická situace a atmosféra ve společnosti nejsou pro profesionální sport optimálním prostředím. Kdo si to včas uvědomí a této situaci se přizpůsobí, má šanci na přežití. Tento tým si vybíral náš nový kouč Jan Drešl a byl přitom svázán přísnými finančními podmínkami. Pravděpodobně se v blízké budoucnosti nebudeme pohybovat na úplně špičce extraligové tabulky, ale věřím, že bojovností a pohledným volejbalem dokážeme fanoušky do naší haly přitáhnout,“ řekl předseda VK UP Jiří Zemánek.

Nový hlavní trenér prohlásil, že i přes limitované finanční možnosti se podařilo přivést zajímavá jména a kvalitní hráčky. „Problémem by mohl být pouze užší kádr, což je ale nezbytná daň ekonomické situace. Týmu věřím a jsem přesvědčen, že pomocí usilovné společné práce nemusíme hrát druhé housle,“ uvedl Jan Drešl. ■ deš

## Letní boje se vedly i na 64 polích

V polovině srpna se konal 24. ročník mezinárodního festivalu Olomoucké šachové léto – Memoriál Jaroslava Fuksíka, v jehož rámci se konalo také Mistrovství České republiky seniorů v kategoriích S50 a S65. Hlavních festivalových turnajů se zúčastnilo 242 hráčů z 26 zemí světa.

Velmistrovský turnaj Proclient Cup vyhrál po výborném závěru Jacek Szwed z Polska se 6 body a o půl bodu překročil hranici pro získání normy mezinárodního mistra. Ve velmistrovském turnaji Optimtop Cup triumfoval velmistr Tomáš Polák se 6 body a nejlepším pomocným hodnocením.

Mistrovský turnaj Ave Chess Cup se stal kořistí Sehyuna Kwona (Jižní Korea). Ten prošel turnajem jako nůž máslem a suverénně zvítězil získáním 7 bodů, což mu stačilo na získání normy mezinárodního mistra.

Druhý mistrovský turnaj Sportclub a64 Cup opanovali mladí hráči. Prvenství putuje díky Tripathi Adarshovi do Indie, který získal 6,5 bodu a o pouhý půlbod mu unikla norma mezinárodního mistra.

Otevřený turnaj Open Olomouc vyhrál

s 8 body a náskokem celého bodu první nasazený mezinárodní mistr Martin Kubala. Za šachovnici se vrátil po dlouhé době a chybějící zápasovou praxi úspěšně nahrazoval bojovností.

Vítězem otevřeného Mistrovství ČR seniorů v kategorii nad 50 let se stal a titul obhájil Jan Bartoš. V otevřeném Mistrovství ČR nad 65 let se tvrdě bojovalo až do posledního kola. Tam obhájil titul Vlastimil Sejkora.

Doprovodný turnaj v rapid šachu vyhrál se stoprocentním ziskem velmistr Vojtěch Plát. ■ dtx



## JUDISTKA RENATA ZACHOVÁ MÍŘÍ ZA OLYMPIJSKÝM SNEM

Třidvacetiletá olomoucká judistka Renata Zachová se v Budapešti prosadila na velkém turnaji Masters, kde porovnávala síly s šestatřicítkou nejlepších světových judistek ve své kategorii. V těžké konkurenci bojů se umístila na krásném pátém místě a přiblížila se k účasti na Letních olympijských hrách 2024 v Paříži.

Turnaj Masters platí mezi judisty za významnou sportovní událost. Body nasbírané v této soutěži mají nejvyšší váhu ze všech světových pohárů, které slouží jako průběžná kvalifikace na letní olympijské hry. Každá váhová kategorie hostí 36 neúspěšnějších závodníků ze světového žebříčku. Renata Zachová startovala z 19. místa, a proto je její výkon skutečným úspěchem jak pro její sportovní kariéru, tak pro celou českou judo. Pokud se totiž Zachová do Paříže kvalifikuje, bude první českou judistkou na OH po dvaceti letech. ■ deš



# Největší domácí cyklistický závod projel také Olomoucí

Florian Lipowitz, německý cyklista týmu Bora-hansgrohe, se stal vítězem etapového závodu Czech Tour 2023, který tradičně zavítal také do Olomouce. Třetí příčku v konečném účtování slavil olomoucký rodák Jakub Otruba z formace ATT Investments.

„Je to paráda. Splněný sen. Můj tým pro mě odvedl parádní práci, a přestože se od začátku brutálně závodilo, kluci pro mě udělali maximum,“ prohlásil Lipowitz, který na Czech Tour oslavil první profesionální etapové vítězství i v celkovém pořadí.

V úvodním dějství Czech Tour 2023 s hromadným dojezdem v Uničově byl pozdější vítěz klasifikován jako pětadesátý. Už o den později se však oblékl do žlutého trikotu lídra závodu, když v těsném dojezdu ovládl etapu na Pustevny. V následující královské etapě německý závodník Bora-hansgrohe

vybojoval druhé místo, a tak jej mohl v celkovém pořadí ohrozit prakticky už jen Johannes Staune-Mittet, který právě bitvu s dojezdem na Červenohorské sedlo ovládl. Jenže norský mladík z formace Jumbo-Visma do nedělní etapy nenastoupil kvůli zdravotním potížím.

„Já se cítil celé čtyři dny skvěle. Měl jsem fakt dobré nohy. Především třetí etapa byla supertěžká a zregenerovat nebylo snadné. Začátek posledního

dějství byl hodně hektický, ale vážně jsem měl k ruce super tým. Kluci mi pomáhali a žlutý dres je jejich zásluhou,“ vyzdvihl týmové parťáky Florian Lipowitz.

Největší hvězda na startu, čtyřnásobný vítěz Tour de France Chris Froome během celého závodu spíše hledal formu a přiznal, že se necítil optimálně. Závěrečnou etapu nedokončil, odstoupil před závěrečnými okruhy na kostkách. ■ deš



## Tancelář jede na mistrovství světa

Nejvyšší metu pole sport soutěží mají za sebou tanečnice z olomouckého studia Tancelář. A s fantastickým výsledkem! Z elitní soutěže Czech pole sport open přivezly dvě stříbra a s nimi i kvalifikace na mistrovství světa, které se bude konat v říjnu v Polsku.

Michaela Páfalová zabodovala v kategorii jednotlivkyň elite a s Laurou Azzolinou v kategorii dvojic. „Czech pole sport open je nejnáročnější soutěž u nás, získat stříbro je obří úspěch. A ještě postup na mistrovství světa, to je neuvěřitelné. Bylo to hodně zážitků a emocí, ale teď už zase pilně trénujeme, protože říjen je za chvíli. Už trochu začínáme cítit tíhu zodpovědnosti, ale těšíme se,“ řekla za obě tanečnice Páfalová.

Tancelář však nevychovává jenom profesionální tanečnický.

Medaile a ocenění ze soutěží přivážejí i amatérští tanečníci z Olomouce. Z červnové Czech pole championship putovalo do Tanceláře jedno stříbro a dvě ocenění za nejlepší umělecký výkon. ■ jau



## Vítězství si zopakovali brněnští Draci

Pavel Hnilica, Radek Netušil a Tomáš Stoklásek, obhájci loňského prvenství na péntanque turnaji Mozartovy koule, startovali v polovině srpna na Korunní pevnůstce



jako 16. nasazení. To na jejich druhé vítězství v řadě nakonec nemělo vliv.

Hráči z Brna smetli cestou několik mnohem výše nasazených týmů, favoritů i černých koňů a ve finále porazili tým z Hranic-Valšovic. Za zády jim zůstalo dalších 32 trojic.

Zápas o třetí místo byl zvláštní olomouckou záležitostí, třetí skončili Olomoučané registrovaní v klubu Starobruno Lukáš Merta, Jáchym Merta a Oldřich Kutra, když zvítězili nejtěsnějším rozdílem 13:12 nad hráči olomouckého Kulového blesku bydlicími v Brně nebo pocházejícími z Francie. ■ pok

### ZORA V DOMÁCÍM TURNAJI OBSADILA DRUHÉ MÍSTO

Bronzové medaile z minulé sezony budou v novém ročníku Mol ligy obhajovat házenkářky DHK Zora Olomouc. Do soutěže družstvo vstoupí s řadou změn v sestavě i realizačním kádru. Po šesti sezonách skončil na střídačce Libor Malínek, kterého nahradila bývalá špičková hráčka Lucie Fabíková. Jejím asistentem se stal Jan Bělka.

„Natálie Kuxová šla do Mostu, rozloučili jsme se i s Martinou Příkrylovou, dříve Salčákovou. Do zahraničí odešly i sestry Šárka a Markéta Spurné a Denisa Krajčovičová ukončila kariéru. Nově k nám pak přibýly Míša Daňková ze Zlína, Lucie Fleková z Kunovic a z dorostu Simona Horáková, Anička Kubálková a Eliška Ešnerová. Jako brankářská trojka pak přichází naše dorostenka Nikola Fadrná,“ vypočítal změny v sestavě Bělka. Dodal, že z týmu je cítit energie a touha něco dokázat.

Důležitou součástí přípravy na novou sezonu byl pro házenkářky tradiční domácí turnaj O pohár míru. V 65. ročníku obsadily druhé místo za Dunajskou Stredou. Třetí příčku obsadila Šala před Porubou. Nejlepší hráčkou turnaje byla vyhlášena domácí Monika Macháčová. ■ deš

AKCE

**každé úterý nebo každý čtvrtek I 15:00** nám. Republiky – **kroužek práce s 3D perý** – dva běhy pravidelné kreativní práce pro děti od 8 let. Přihlášky 585 545 123, dospole@kmo.cz

**8. a 9. 9. I 9:00–19:00** plocha náměstí Republiky – **Knižní trhy** – oslava nové i staré knihy, ukázky práce moderní knihovny, besedy – např. **8. 9. I 17:00** Vladimír Gračka – beseda **Olomoucké podzemí**, hudba

**9. 9. I 10:00, 11:00, 12:00, 13:00, 14:00 a 15:00** pobočka Brněnská – komentovaná prohlídka vily Františky Lipčíkové v rámci DED

**12. 9. I 17:00** nám. Republiky – **Lenka Chalupová** – beseda autorky oblíbených románů Kyselé třešně, Páté jablko, Svatojánské ořechy, ...

**13. 9. I 10:00** pobočka Neředín – **Podzimní dovádění** – setkání nejmenších dětí v rámci projektu S knížkou do života, podzimní příběhy a dobrodružství, tipy na dětské knížky

**17. 9. I 13:00–17:00** Smetanovy Sady, u pavilonu G – **Kvíz šikovného čtenáře** – ověření všeobecných znalostí zábavnou formou v rámci akce Bezpečná cesta do školy

**19. 9. I 16:00–18:00** nám. Republiky – **Mandaly** – kreativní dílna, možnost odraagování a barevného naladění v doprovodu relaxační hudby

**21. 9. I 13:00–17:00** pobočka Holice – **Ježek Bodlinka** – posezení nad knížkou T. Anteneové a výroba ježečka z barevných papírů (5–8 let)

**25. 9. I 15:00** nám. Republiky – **Klub deskových her** – čekáme na každého, kdo má chuť si zahrát stolní hry, které si lze půjčit i domů

**25. 9. I 16:30** pobočka Jungmannova – **kroužek Roboti** – od 8 let, stavění robotů z LEGO stavebnic jejich programování. Každé další pondělí. Přihlášky 585 545 123, dospole@kmo.cz

**26. 9. I 17:00** pobočka Holice – **Mezi knihami** – podvečer veršů Mikyho Marusjaka, Stanislava Denka a Františka Vrby doprovázených písněmi Petra Lutky

**3. 10. I 16:30** pobočka Jungmannova – **Co (ne)dokáže astrologie** – setkání s Helenou Veličkovou o tom, jak nám astrologie pomáhá orientovat se v sobě samém i v současném světě

**3. a 5. 10. I 14:30–18:00** pobočka Holice – **Houby** – výstavka zajímavých druhů hub, konzultace Mgr. Milana Poláka

DÍLNIČKY PRO DĚTI

- 5. a 7. 9. I 13:00–17:00** pobočka Holice – **Obal si mne** – finty a triky při přípravě obalů do školy
- 7. 9. I 14:00–17:00** pobočka Jungmannova – **Obalím si ji sám** – z každého se stane odborník na obalování různých formátů knih a sešitů
- 14. 9. I 13:00–17:30** pobočka Brněnská – **Modelářské odpoledne** – skládání papírových modelů staveb, vozidel, zvířat či postaviček z Pokémonů či Minecraftu pro děti i dospělé
- 21. 9. I 14:00–17:00** nám. Republiky – **Podzimní dračí dílna** – výroba dekorací inspirovaných podzimem
- 26. 9. I 14:00–17:00** pobočka Jungmannova – **Záložky** – tvorba pomůcky, při které se fantazii meze nekladou

SOUTĚŽ v rámci DED

8. 9. I 12:00–18:00; 9. 9. I 8:00–12:00

nám. Republiky

- dětské – **Pohádkové pátrání** s postavami z Večerníčků
- dospělé – **Po stopách Olomouce** – hra pro všechny věkové kategorie

VÝSTAVY

Budovu **na náměstí Republiky** oživují fotografie islandských vodopádů, horčických pramenů, dřímajících sopek a černých ledovců Dagmar Kopecké.

**Pobočka Brněnská** zve na akryly, olejomalby, akvarely či drátované obrazy s minerály Pavly Mádrové. Vernisáž **5. 9. v 17:30 hodin**.

**Pobočka Jungmannova** nabízí fotografie starobylých uliček Olomouce a Prostějova autora Jana Čížka

» [www.kmo.cz](http://www.kmo.cz)

MORAVSKÉ DIVADLO OLOMOUC

<b>2. 9.</b>	<b>10:00</b>	-	<b>Miniopery</b> - J. Uhlíř, Z. Svěrák	
	<b>19:00</b>	-	<b>Sluha dvou pánů</b> - C. Goldoni	Činohra
<b>10. 9.</b>	<b>19:00</b>	-	<b>Slavnostní zahájení</b>	Galavečer
<b>11. 9.</b>	<b>19:00</b>	K	<b>Přelet nad kukaččím hnízdem</b> - D. Wasserman	Činohra
<b>12. 9.</b>	<b>19:00</b>	B	<b>Rok na vsi</b> - A. & V. Mrštíkové	Činohra
<b>13. 9.</b>	<b>19:00</b>	C	<b>Modrovousův hrad/Tance z Galanty/Sbory pro mužské hlasy</b> - B. Bartók, B. Balázs, Z. Kodály	Opera
<b>14. 9.</b>	<b>19:00</b>	D	<b>Ivan Hrozný</b> - S. Prokofjev, L. Vaculík	Balet
<b>16. 9.</b>	<b>16:00</b>	ZO	<b>Hraběnka</b> - J. Hubač	Činohra
<b>17. 9.</b>	<b>16:00</b>	YO	<b>Únos ze serailu</b> - W. A. Mozart	Opera
<b>20. 9.</b>	<b>19:00</b>	-	<b>Bolero &amp; Carmen</b> - M. Ravel, M. Margaria, R. Ščedrin	Balet
<b>21. 9.</b>	<b>19:00</b>	-	<b>Hello, Dolly!</b> - M. Stewart, J. Herman	Muzikál
	<b>19:00</b>	-	<b>Teror</b> - F. von Schirach	Činohra
<b>22. 9.</b>	<b>19:00</b>	V	<b>Fantastické divadlo</b> - G. Koren	Činohra
<b>23. 9.</b>	<b>19:00</b>	X	<b>Obraz Doriana Graye</b> - A. Mallardo	Balet
<b>24. 9.</b>	<b>14:30</b>	NO	<b>Titus</b> - W. A. Mozart	Opera
<b>25. 9.</b>	<b>19:00</b>	A	<b>Sherlock Holmes: Vraždy vousatých žen</b> - D. Drábek	Činohra
<b>26. 9.</b>	<b>19:00</b>	L	<b>Únos ze serailu</b> - W. A. Mozart	Opera
<b>28. 9.</b>	<b>19:00</b>	E	<b>Nedotknutelní</b> - O. Nakache, É. Toledano	Činohra
<b>30. 9.</b>	<b>15:00</b>	-	<b>Odpoledne s divadlem - dramatická dílna pro děti</b>	
<b>30. 9.</b>	<b>16:00</b>	-	<b>Boží mlýny</b> - J. Vrba	Činohra

» [www.mdol.cz](http://www.mdol.cz)

MORAVSKÁ FILHARMONIE OLOMOUC

<b>4. 9. - 19:00</b> kostel sv. Mořice	<b>Velkolepý návrat varhanního festivalu do chrámu sv. Mořice</b> J. S. Bach, A. Vivaldi, P. J. Vejvanovský, A. Pärt, P. Glass a další; Kateřina Málková - varhany, Ondřej Mořka - trubka, Moravia Brass Band; Chuhei Iwasaki
<b>7. 9. - 19:00</b> kostel sv. Mořice	<b>Francouzsko-německé dialogy</b> Ch. Gounod, J. S. Bach, M. Duruflé a další; Axel Flierl - varhany
<b>11. 9. - 19:00</b> katedrála sv. Václava	<b>Hudba pro čtyři ruce a čtyři nohy</b> F. Mendelssohn-Bartholdy, O. Messiaen, P. Eben a další; Pavla Salvová a Jan Rotrekl - varhany
<b>14. 9. - 19:00</b> kostel sv. Mořice	<b>Když hranice mezi kompozicí a improvizací mizí...</b> L. Vierne, D. Cassan; David Cassan - varhany
<b>18. 9. - 19:00</b> kostel sv. Mořice	<b>Max Reger jubilující</b> M. Reger, M. Duruflé, J. S. Bych, G. Ligeti a další; Balázs Szabó - varhany
<b>21. 9. - 19:00</b> Reduta	<b>Idylické souznění klavíru a trubky - zahajovací koncert 78. sezony</b> R. Wagner, D. Šostakovič, J. Brahms; Mariangela Vacatello - klavír, Onřej Mořka - trubka; Zsolt Hamar

» [www.mfo.cz](http://www.mfo.cz)

CHCETE TO SPOJIT?



# TELEGRAPH ZÁŘÍ



## KALENDÁŘ KULTURNÍCH AKCÍ OLOMOUC | ZÁŘÍ 2023

- 1. září**  
**Street Art festival**  
vernisáž výstavy  
18:00 | Studio G21
- 2. září**  
**Street festival**  
loučení s létem u mostu  
Václava Rendra  
10:00 | Olomoucká náplavka
- 5. září**  
**Pauser: Call-To-Action**  
vernisáž výstavy  
18:00 | Galerie Caesar
- 6. září**  
**Calogero Condello**  
vernisáž výstavy italského  
sochaře  
18:00 | Galerie města  
Olomouce
- 7. září**  
**Tata Bojs**  
akustický koncert  
kulturní kapely  
20:00 | Jazz Tibet Club
- 8. září**  
**Balkan trip**  
premiéra road movie  
z bývalé Jugoslávie  
19:30 | kino Metropol
- 9. září**  
**Absolventský den UP**  
oslava 450. výročí založení  
s absolventy  
9:00 | Univerzita Palackého
- 11. září**  
**Za dveřmi kanceláří**  
představení Komorního  
divadla Kalich  
19:00 | kino Metropol
- 13. září**  
**Na kus řeči  
s Martinem Zounarem**  
setkání s populárním hercem  
16:30, 19:00 | Galerie Anděl
- 15. září**  
**Gary Moore Tribute**  
hold Jacka Moora otci,  
kytarové hvězdě  
20:00 | Bounty Rock Cafe
- 16. září**  
**Nizozemský den**  
atmosféra Nizozemí v centru  
Olomouce  
10:00 | Horní náměstí
- 17. září**  
**Zažít Olomouc jinak:  
Oživme Masaryčku**  
3. ročník sousedské slavnosti  
14:00 | Masarykova třída
- 19. září**  
**Studentský Meet Up**  
pohodový start akademického  
roku  
15:00 | Olomoucká náplavka
- 24. září**  
**Miro Gavran: Panenka**  
představení divadla Ventyl  
18:00 | sokolovna Slavonín
- S tvou dcerou ne**  
komedie s Petrem Nárožným  
a Nadou Konvalinkovou  
19:00 | sál Reduta
- 26. září**  
**Blues Caravan 2023**  
olomoucká zastávka 18.  
ročníku oblíbeného turné  
20:00 | Bounty Rock Cafe
- 27. září**  
**Ivo Barteček**  
vernisáž výstavy  
18:00 | Galerie města  
Olomouce
- Bosé nohy v parku**  
romantická komedie  
s Rudolfem Hrušínským  
a Veronikou Freimanovou  
19:00 | kino Metropol
- 30. září**  
**Latino Party**  
žhavé rytmy v podání  
skupiny Dos Cubanas  
20:00 | bar Osa

pá 1 9 party 17:00-22:00 ROOFTOP FUN FEAT. SUPA \$SESSION	200/250 Kč	po 18 9 film 20:00 FREMONT	140/120 Kč
ne 3 9 tělocvik 9:00-12:00 YOGA & BRUNCH	590 Kč	út 19 9 přednáška 17:00 AI VS. AUTOMATIZACE ANEB JAK SE PŘIPRAVIT NA BUDOUCNOST NEPRÁCE	500 Kč
po 4 9 film 20:00 #ANNAISSMISSING	140/120 Kč	st 20 9 přednáška 18:00 SBĚRATELSTVÍ SOUČASNÉHO UMĚNÍ: PETR HÁJEK	100/50 Kč
so 9 9 film 6+ 15:00 TÉČKO: MAVKA, STRÁŽKYŇĚ LESA	140/120 Kč	so 23 9 film 6+ 15:00 TÉČKO: SUPER MARIO BROS. VE FILMU	140/120 Kč
so 9 9 komentovka 18:00 DNY EVROPSKÉHO DĚDICTVÍ: PROHLÍDKA BUDOVY TELEGRAPH S ARCHITEKTEM		po 25 9 film 20:00 KINO EOS: VERMEER – NEJVĚTŠÍ VÝSTAVA	160/130 Kč
so 9 9 film 20:00 DNY EVROPSKÉHO DĚDICTVÍ: BRUTÁLNÍ VEDRO	140/120 Kč	čt 28 9 tanec 20:00 LUDWIG B.: IMMORTAL BELOVED_BEZ DOTEKU	300/250 Kč
po 11 9 film 20:00 FAMU FOUR	140/120 Kč	<b>pá 29 9 vernisáž</b> 18:00 VÝSTAVA SBÍRKY VÁZ výstava potrvá do 1 10 2023	
út 12 9 debata 19:00 TTALK: MATYÁŠ NOVÁK	80/50 Kč	pá 29 9 tanec 20:00 BASIKOVÁ-DVOŘÁK: ROZHOVORY S ÚTĚKEM	300/250 Kč
čt 14 9 přednáška 18:00 PREZENTACE UMĚLCE: PETR VAŇOUS	100/50 Kč	so 30 9 debata 20:00 NA TELEGRAPHU S IVOU BITTOVOU A MICHALEM SÝKOROU	300/250 Kč
pá 15 9 party 17:00-22:00 ROOFTOP FUN: COOM & ROBSMILE	100 Kč	ne 1 10 divadlo 20:00 IMPRA: NEBEZPEČNÉ VZTAHY	300/250 Kč
so 16 9 performance 18:30 PETR NIKL: ŠVÁBENÍ	200/150 Kč	<b>do 23 11 výstava</b> NEW POSITIONS IN BRITISH PAINTING	
po 18 9 divadlo 17:00 LISTOVÁNÍ: ŠVEJK 2023	280/240 Kč		

Telegraph je dobře dostupná komunitní centrála. Od olomouckého nádraží je to pár kroků, do hlavních ulic tři zastávky tramvají. Jsme na dosah, tak se s námi klidně spojte.

TELEGRAPH ●● JUNGMANNOVA 3, OLOMOUC  
49°35'26.6"N 17°16'34.6"E  
#TLGRPH WWW.TELEGRAPH.CZ

# @telegraph .CZ

**INFORMAČNÍ CENTRUM OLOMOUC**  
Horní náměstí – podloubí radnice  
+420 585 513 385 | +420 585 513 392  
infocentrum@olomouc.eu | Olomouc Tourism  
Olomouc\_Tourism | OlomoucTourism | #myolomouc  
Otevřeno denně | [tourism.olomouc.eu](http://tourism.olomouc.eu)



## SEZONA MNOHA PERSPEKTIV

**Moravské divadlo stojí na prahu nové sezony. Je nabitá českými a světovými premiérami, ale také osvědčenými klasikami.**

Deset premiérových titulů, na nichž se budou podílet přední tvůrci, čeká diváky hlavní olomoucké scény. Dramaturgie propojí divadelní a civilní svět.

„Jsme divadlo mnoha perspektiv a každý si u nás najde to své. Na výběru premiérových titulů jsme si dali opravdu záležet,“ uvedl ředitel Moravského divadla David Gerneš.

První, a to rovnou českou premiérou bude inscenace *Jmenuji se Ašer Lev* od amerického autora židovského původu Chaima Potoka odehrávající se v New Yorku v 50. letech 20. století.

Po dvou letech nastuduje s olomouckou

činohrou svou druhou inscenaci, Těsnohlídkovu *Lišku Bystroušku*, také režisér Miroslav Krobot, který pro ni se svým stálým tvůrčím partnerem Lubomírem Smékalem vytvořil vlastní dramaturgii.

Na repertoáru příští sezony se skví i nejslavnější fraška divadelní historie všech dob *Brouk v hlavě* nebo hudební komedie *Ela!* inspirující se životem a závodní kariérou první dámy automobilového sportu Elišky Junkové. Ta vznikala přímo na míru souboru činohry, a bude se tak jednat o světovou premiéru.

Jedinou, ale zato světovou premiérou baletního souboru bude taneční drama *Želary*.

Dvě nejslavnější a nejpůsobivější opery italského veristického období *Sedlák kavalír* a *Komedianti* přijdou na řadu

před Vánoci. A milovníky muzikálů potěší uvedení světoznámého hitu *Sugar*, který se do Moravského divadla vrátí po deseti letech. Vznikl podle scénáře k legendárnímu filmu *Někdo to rád horké*.

V rámci Roku české hudby a dvoustého výročí narození Bedřicha Smetany zakončí sezonu *Prodaná nevěsta*. ■ pok

### PREMIÉRY 2023/2024

- 6. 10. Chaim Potok: *Jmenuji se Ašer Lev*
- 3. 11. Henryk Górecki: *Ad Matrem*
- 24. 11. Donald Churchill: *Natěrač činohra*
- 15. 12. Pietro Mascagni, Ruggero Leoncavallo: *Sedlák kavalír / Komedianti*
- 19. 1. Rudolf Těsnohlídek: *Liška Bystrouška*
- 16. 2. Zuzana Lapčíková: *Želary*
- 15. 3. Georges Feydeau: *Brouk v hlavě*
- 12. 4. Jule Styne: *Sugar*
- 3. 5. Tomáš Syrovátka: *Ela!*
- 7. 6. Bedřich Smetana: *Prodaná nevěsta*

## Evropské dědictví: památky, koncerty, kultura i knihy

Dny evropského dědictví nabídnou v Olomouci program s desítkami položek, začnou 4. září, ale vrchol přijde o víkend 8. až 10. září.

Nejznámější kategorií dnů oslavujících odkaz evropanství jsou Dny otevřených památek. „Lidé se dostanou všude bez vstupného, ale především se dostanou i do míst, kde se běžně prohlídky nekonají,“ uvedl vedoucí oddělení kultury magistrátu Radim Schubert.

Páteční večer ozdobí jedinečný *Dialog v melodiích* – slavnostní open air koncert Moravské filharmonie a Moravského divadla se skladbami Bizeta a Ravela. V dalších dnech se na podium dostanou Nylon Jail, Prago Union, Alen, Tak Co?, Hudební institut nebo Kateřina Marie Tichá & Bandjeez.

Součástí programu je i Absolventský den nebo festival designu a jídla Oživ centrum. K tomu otevřené dvorky i galerie a pro děti Divadlo Tramtarie i Kašpárkova říše.

Chybět nebudou přednášky, divadlo, Olomoucké lafayetovské slavnosti, komentované prohlídky. Doprovod programu Dnů evropského dědictví vytvoří Knižní trhy Olomouc, které se konají v pátek a sobotu na náměstí Republiky.

„Program je skutečně nabitý a sestaven tak, aby si vybral každý. Dokonce i pravidelný návštěvník, který opět najde něco nového,“ potvrdil Schubert.

Více informací je na webu [ded.olomouc.eu](http://ded.olomouc.eu). ■ pok

## Litr letos poprvé na Floře

Knihy, na které v knihkupectvích jen tak nenarazíte, najdete na veletrhu Litr ve dnech od 22. do 24. září. Veletrh se poprvé letos koná na Výstavišti Flora. Pavilon G obsadí přes tři desítky nakladatelů a knižních tvůrců. Kromě publikací, tisků a papírenských výrobků všeho druhu je na programu projekce animovaných filmů či divadelní představení. Díky workshopům se lze zapojit do praktických činností, můžete proniknout do uměleckých postupů a odnést si malou pozornost. Na autorských čteních se můžete setkat s talentovanými spisovateli, skrze výstavy rozmístěné na několika místech po centru Olomouce a přímo v palmovém skleníku zažijete sílu vizuálního vyprávění a večer zakončí živá hudba. Více na [litrolomouc.cz](http://litrolomouc.cz). ■ dtx

## Calogero Condello

Do 23. září vystavuje v Galerii města Olomouce své sochy Calogero Condello z Udine, absolvent florentské Akademie výtvarných umění. Jeho sochařská tvorba se datuje od roku 1975 a vyznačuje se všestranností umělecké tvorby. Podepsal pod několik samostatných i skupinových výstav v Itálii i v zahraničí jednotlivými sochami i instalacemi, které svědčí o neustálém vývoji jeho tvorby. Prokázal velký eklekticismus při práci s různými žánry, přičemž si zachoval nezaměnitelný punc svého umění. V jeho nejnovějších dílech se sochařství stává nástrojem zkoumání souvislostí mezi umělovým vnitřním světem a světem společenským. ■ ise



# Nizozemský den: Oslava přátelství

**Třicáté výročí vzájemného partnerství s Veenendaalem si Olomouc připomene 15. září Nizozemským dnem. Bohatý víkendový program nabídne i dřeváky a sýry.**

Veenendaal je od roku 1993 jedním z nejaktivnějších partnerských měst Olomouce. Nachází se v centrální části provincie Utrecht nedaleko stejnojmenného hlavního města a má 68 tisíc obyvatel.

„Obě města se vzájemně inspirují již tři desítky let. Zatímco Nizozemci v Olomouci obdivovali a obdivují především historii, památky a bohatý kulturní život, Olomoučané se zvláště na začátku spolupráce od svých nizozemských partnerů mnohému naučili v sociální či hospodářské oblasti nebo v přístupu k životnímu prostředí,

budování cyklostezek a v třídění odpadu,“ uvedla vedoucí oddělení zahraničních vztahů magistrátu Zdeňka Podlipská.

V průběhu let se nejednalo jen o oficiální návštěvy vedoucích představitelů a úředníků. Do spolupráce byla zahrnuta celá řada olomouckých organizací od hasičského a policejního sboru po zástupce církví, cestovních kanceláří, obchodních komor a sportovních svazů.

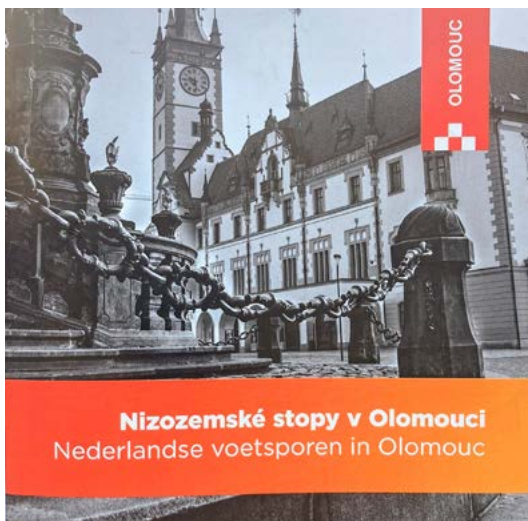
„Vyzdvihla bych spolupráci se Sluňákovem. Tam Veenendaal zanechal mnohé stopy, a dokonce tam roste i Veenendaalská alej, která funguje také jako protipovodňové opatření,“ doplnila Podlipská.

Za tři desítky let se konaly výměnné výstavy výtvarníků a fotografů, koncerty, výměnné pobyty. O tom, že spolupráce funguje i ve zlých časech, svědčí finanční

a materiální sbírka veenendaalské radnice a především občanů města Veenendaal na pomoc zaplavené Olomouci v roce 1997.

Nizozemci rádi cestují, ti z Veenendaalu nikdy nevynechají Olomouc a zároveň k návštěvě inspirují svou rodinu, přátele a známé. V mnoha případech profesní kontakty přerostly v ryzí, trvalá přátelství a výjimkou není ani uzavření sňatku mezi občany obou měst.

Partnerství s nizozemským městem připomíná i brožura, která je k dostání v Informačním centru nazvaná Nizozemské stopy v Olomouci. ■ pok



## NIZOZEMSKÝ DEN

**pátek 15. září | 17:00–19:30 |**

### Červený kostel

Přednáškový set o Nizozemském království a gastronomii

**sobota 16. září | 10:00–18:00 |**

### Horní náměstí

Ochutnávka nizozemských specialit – sýry, stroopwaffeln, herinky, pivo, zmrzlina, káva

### Prezentační stánky

dovolená na lodi v Nizozemí | cyklistika a sdílená cyklistika | práce v Nizozemí | tulipánomanie | nizozemská literatura | studium nizozemštiny v Olomouci | sociální podnikání | flašinetářství

### Koncerty

Peter Beurskens | Willem Meijering | Johan Meijer | Black Ladies

### Doprovodný program

soutěžní kvíz o ceny | chůze v dřevácích | kreativní stan a sportovní hry pro děti | umělecký workshop pro dospělé | baletní vystoupení | spoty na led obrazovce

**sobota 16. září | 10:00–11:30 | Arcidiecézní muzeum**

Oranjes v muzeu – netradiční dopolední prohlídka na téma nizozemští mistři

## Duchovní hudba v proměnách století – již tři desetiletí

Podzimní festival duchovní hudby vstupuje letos do svého třicátého ročníku. Za dobu svého konání si vybudoval nejen značku a respekt mezi posluchači, interprety i ostatními festivaly. Potvrdil oprávněnost a nadčasovost myšlenky prezentace vrcholných děl evropské a světové hudby, které v sobě obsahují duchovní poselství.

Letošní ročník je tradiční a zároveň výjimečný. Připravován byl s vědomím slavnostního 30. výročí a zároveň i s ohledem



na dosavadní tradici. „Festival zachovává tradiční dobu konání i pozoruhodná místa pro vystoupení, ale lehce navyšuje počet koncertů a především se snaží představit zajímavý program v interpretaci osobitých hudebníků a zpěváků z domova i zahraničí,“ uvedla ředitelka festivalu Dobromila Hamplová.

Program letošního ročníku nabízí ojedinelý a žánrově i druhově pestrý program složený z duchovní hudby více než šesti století. Posluchači mohou od 23. září do 21. října navštívit osm koncertů.

Působivé bude zahájení festivalu v chrámu Panny Marie Sněžné, kde zazní dvě duchovní díla světově proslulého polského skladatele Krzysztofa Pendereckého: Missa Brevis a Te Deum. Koncertu se ujal přední polští sólisté a krakovský filharmonický sbor a orchestr.

Festival se dlouhodobě věnuje uvádění skladeb, které byly zapomenuty, i mladé nastupující interpretační generaci. V letošním roce byla pozvána mladá houslistka Markéta Janoušková, která vystoupí na sólovém recitálu v Červeném kostele.

A z šera archivů letos zazní dílo Wendelina Huebera Canciones sacrae, které vzniklo v polovině 17. století a zhudebňuje mystické texty hymnů kontemplujících ukřižovaného Ježíše Krista. Interpretace u kapucínů se ujme soubor Capella Ornamentata.

Závěrečný koncert umístěný do dómu sv. Václava nabídne nádherné celovečerní oratorium pro sóla, sbor a orchestr Antonína Dvořáka Stabat mater, jehož nastudování se ujal Leoš Svárovský.

Některé koncerty letošního ročníku nabídnou posluchačům i televize Noe a Český rozhlas. ■ dtx



## OLOMOUC HOSTÍ MISTROVSTVÍ REPUBLIKY HASIČSKÉHO SPORTU

**Ve čtvrtek 14. září se Olomouc během mistrovství republiky stane baštou nejtvrdších hasičů.**

Hasičské soutěže používající anglickou zkratku TFA (Toughest Firefighter Alive – Nejtvrdší hasič přežije) se odehrají před budovou Olomouckého kraje a Regionálního centra Olomouc v individuální i štafetové soutěži.

„Na start se postaví zhruba devadesátka profesionálních hasičů. Bojovat s časem i technickými úkoly budou ti nejlepší borci z republiky, mnozí z nich excelují také v tvrdé konkurenci v zahraničí. Dá se tedy očekávat divácky atraktivní soutěž nabitá elitními sportovními výkony,“ prohlásila mluvčí olomouckých hasičů Lucie Balážová.

Reprezentanti HZS Olomouckého kraje budou mít v nejsilněji obsazené

kategorii na startovní listině Lukáše Navrátila, který vyhrál letos opět soutěž o juniora roku v disciplínách TFA. Jeho cílem tak bude atakovat nejvyšší příčky a zároveň bude jistě platným členem olomoucké štafety.

Nezastupitelnou roli v ní budou mít také ostřílený Michal Přecechtěl a Daniel Kouřil, zkušení závodníci, kteří i ve vyšších věkových kategoriích podávají excelentní výkony. I od dalších reprezentantů kraje Pavla Popelky, Luboše Ptáčka a Marka Koutného očekává sbor kvalitní časy, díky nimž se mohou dostat na příčky nejvyšší.

Trať je postavena paralelně pro současný postup dvou soutěžících. ■ dtx

### DISCIPLÍNY TFA

- Běh s požárními hadicemi
- Hammer box, tunel, figurína a bariéra
- Výstup na lešení
- Běh do 18. patra

## Olomoučtí strážníci mají nové vozy a k nim i speciální značky



V rámci obnovy automobilového parku dostala městská policie tři nová vozidla Hyundai i30 ve verzi combi. Registrační značky používají zkratku MPO.

„Dřívější navazující číselné řady registračních značek, které zjednodušovaly následnou orientaci při jejich zařazování do výkonu služby, už nebylo možné dodržet. Jelikož se jedná o služební vozidla statutárního města, tak pořízení registračních značek na přání nepodléhá správnímu poplatku,“ vysvětlil mluvčí olomouckých strážníků Petr Čundrle. ■ dtx



**Druhý  
rozměr  
života.**



prodejce  
Naďa Čunderlová  
☎ 603 177 771

resortunicov.cz



Bydlení u zeleně

Prodej I. etapy zahájen

od 471 m<sup>2</sup> / od 1 940 000 Kč

**Park resort Uničov**  
PŘIPRAVENÉ STAVEBNÍ POZEMKY

11

# Kdy skončí věčné zácpy u Globusu a na sídliště se pojedou jinudy a jak je to s kulturním programem na náplavce?

Vy se ptáte a zvolení politici vám odpovídají, takový je princip rubriky Otevřená radnice. Je dobře, že o své město máte zájem a že se zpravidla vždy najde odpověď i řešení. Budeme rádi, když vaše dotazy nepoleví.

*Přemýšlel již někdo nad tím, jak se dostat na dnes už poměrně velké sídliště Holandská čtvrť nad Globusem mimo hlavní tah na globusácký kruháč? V poslední době je den co den ucpaný a v pátky je to totální katastrofa, tři hodiny kolony aut ze všech směrů. My, co tu bydlíme, nemáme možnost to vztít jinudy a dostat se domů poměrně svižně. Nešlo by udělat přívaděč kolem hřbitova a sběrného dvoru vrchem na sídliště?*



Bronislav Ševčík

Řešení, které navrhuje, je součástí koncepce dopravy v územním plánu, takže na to myslíme. Nicméně pozemky v této trase nepatří městu, ale soukromým osobám. Přípravné práce dosud nezačaly i proto, že společnost provozující obchodní centrum

Globus s tímto záměrem nesouhlasí. Navíc samotné dopravní napojení od okružní křižovatky na ulice Aloise Rašína a Edvarda Beneše je ve vlastnictví firmy, která provozuje Globus a která realizovala i developerský projekt Holandské čtvrti. Nicméně ve fázi přípravy je vybudování nové čtyřramenné křižovatky se světelnou signalizací u stávajícího výjezdu od Globusu na Pražskou. Realizovat ji bude soukromý investor patrně do roku 2026. Vaši situaci určitě zlepší i dostavba západní tangenty.

**Mírek Žbánek**  
primátor



*Reaguji tímto na článek v Olomouckých listech Kolem řeky je živo. Náplavka se otevřela lidem. Tento článek bohužel popisuje atmosféru na náplavce v den slavnostního otevření a to je v podstatě vše, co se na náplavce stalo. Mnoho lidí se těšilo, jaká bude v budoucnu na náplavce atmosféra a jak tam bude živo, ale bohužel se nic nestalo. Párkrát jsem jel přes náplavku kolem 18. hodiny a potkal jsem tak tak maximálně deset lidí, kteří se procházeli a mohli snít a vzpomínat pouze na jeden den živé náplavky. Nevím, jakou město vyvinulo aktivitu k oživení...*

Michal Pospíšil

Letos se jedná o pilotní provoz a město funguje v tomto případě spíše jako spouštěč a koordinátor.

Nemáme ani rozpočet, ani personální kapacity na to, abychom zajišťovali plně program. Úloha města je ukázat, že má náplavka potenciál, a maximálně zjednodušit administrativu spojenou s jejím využitím pro kohokoli, takže jsou nachystané všechny nutné formuláře k záborům atd. Dále například uvažujeme o veřejných záchodech a zázemí, které tam chybí. Chtěli jsme vyjít vstříc místním podnikatelům, a proto jsme provoz na náplavce zahájili vlastní, původně neplánovanou akcí. A například univerzitě tam letos umožňujeme zahájit akademický rok. Věříme, že v další sezoně již bude kulturní provoz čilejší.



**Viktor Tichák**  
náměstek primátora



**ZAJÍMÁTE SE O SVÉ OKOLÍ, O SVÉ MĚSTO A CHCETE SE NA TO ZEPTAT?  
TRÁPÍ VÁS NĚCO? VRTÁ VÁM NĚCO HLAVOU...?**

Zeptejte se e-mailem na adrese: [otevrena.radnice@olomouc.eu](mailto:otevrena.radnice@olomouc.eu)

### Velká říjnová parkovací revoluce

„Parkovacíh míst je v Olomouci dost. Jenom tu prostě máme příliš mnoho aut.“ Přesně takhle věta doprovázela představení východisek „parkovací politiky“, kterou si současná radniční koalice vzala za svou. A jak oznámila v minulém čísle Olomouckých listů, na podzim jí hodlá začít realizovat. Připravovaná opatření se tak vlastně ani netváří, že by měla nějak přispět k jednoduššímu parkování. Problémem přece nejsou chybějící parkovací místa. Jsou to ta auta. Celá „politika“ se tedy smrkla na čistou regulaci, která se dotkne většiny území města. Prostě to zpoplatníme! Rezidentům v bezprostřední blízkosti jejich bydliště míří, lidem, kteří tady žijí přechodně, studují nebo sem jezdí za prací, dramaticky víc. Více či méně se ale dotkne všech. Na některé skupiny (třeba na obyvatele sídlišť nebo majitele soukromých parkovacích parcel nad Výpadem) je relativně hodná. Jiným, jako třeba živnostníkům, kteří mají vozidlo na IČO, to dá vyžrat. Až absurdním momentem celého záměru je pak potřeba potrestat majitele dvou a více aut. To jsou třeba rodiny s dětmi. Na sídlišťích by měla první parkovačka stát 100 Kč na rok, druhá už 10 tisíc. Myslím, že ani autoři těchto ujetých cenůk nevěří, že někdo bude ochoten vysázet za druhé auto 100x víc. Kdo bude moct, přepíše ho na manželku (nebo na manžela). Bude to opruz, cesta na magistrát, STK, pojišťovna, ale za ty peníze to myslím stojí. Město ve finále nezíská nic, parkování to neovlivní nijak. Proč to vedení města takhle chce, zůstává záhadou... Aby bylo jasno. Jsou místa, kde mají modré zóny bezpochyby smysl, kromě centra třeba oblast Hodolan za vlakovým nádražím. Nebo na Svatém Kopečku. Problém současného plánu ale je, že motoristům nenabízí vůbec žádnou alternativu. Žádná nová parkovací místa v rámci spuštění nevzniknou. Odstavná parkoviště na hlavních příjezdech do města, ony v předvolební kampani tolikrát zaklínané Park & Ride, se do programového prohlášení rady města nedostala vůbec. Existuje sice závazek, že vybrané peníze se aspoň v budoucnu využijí na dovybudování chybějící infrastruktury. Letošní realita je ale taková, že z výtěžku za parkování město financuje informační systém pro návštěvníky ZOO a opravu autobusové zastávky na Envelopě s navazující cyklostezkou. Občanům tak nezbude než zatnout zuby a platit. Pokud se tedy nenaplní vlhké sny bojovníků za lepší společnost, totiž že pomocí těchto kroků přesvědčíme lid, aby odhodil volanty a přesedl na MHD či zabral do pedálů. Osobně bych na tuhle variantu nesázel.

Jan Holpuch / Spolu (ODS)

### Dražba

Odbor dopravy a územního rozvoje řeší problematiku odstavených vozidel s prošlou technickou kontrolou na komunikacích ve vlastnictví statutárního města Olomouce. Po splnění všech zákonných lhůt a Rozhodnutí o povolení prodeje vozidel, které si provozovatelé v zákonné lhůtě nevyvezli, proběhne ve dnech 6. a 27. září vždy v 10:30 hod. veřejná dražba, v sídle soudního exekutora Mgr. Svatopluka Šušťka, Exekutorský úřad Olomouc, Pavelčáková 14, II. patro.

**Předmětem dražby 6. září bude:**  
nákladní automobil tovární značky **Citroen**, obchodní označení **Berlingo**, RZ 3M3 7830; VIN: VF7MFK-FWB65623965



**Předmětem dražby 27. září bude:**

1. osobní automobil-kombi, tovární značky **Volkswagen**, obchodní označení **Golf Variant**, RZ 4M7 4454, VIN: WVWZZZ1JYYW117000
2. nákladní automobil tovární značky **Peugeot**, obchodní označení **Boxer**, bez RZ (dříve 7A2 6210), VIN: VF3233L5215680458

**Prohlídka předmětů dražby se uskuteční vždy stejný den, tedy 6. a 27. září v době od 8:30-9:30 v areálu Technických služeb města Olomouce v Andělské ulici.**



PRZ309057

# STOKLASA

## TEXTILNÍ GALANTERIE A LÁTKY



PRODEJNY:

» OC CITY  
» OC HANÁ

Široká nabídka  
pro šikovné ruce

• PLETENÍ • HÁČKOVÁNÍ • ŠITÍ • MACRAME



INZ309086



## AUTOBUSOVÉ ZÁJEZDY

### Z OLOMOUCE DO MAĎARSKÝCH LÁZNÍ THERMAL HOTEL VISEGRÁD

23.9 - 27.9. - cena 7.750 Kč/os. v ceně: doprava,  
polopenze, vstupy do termálů  
27.9.-1.10. - cena 7.790 Kč/os. v ceně: doprava,  
polopenze, vstupy do termálů

### PARK INN ZALAKAROS

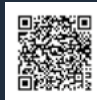
15.-19.10. - cena 7.400 Kč/os. v ceně: doprava,  
polopenze, vstupy do termálů



Kupón v hodnotě 400 Kč na slevu.

Platí pro osoby 60+

Při rezervaci na webu [www.geovita.cz](http://www.geovita.cz)  
použijte Kód: "Autobus senior"



+420 588 208 208 [WWW.GEOVITA.CZ](http://WWW.GEOVITA.CZ)

INZ309087



# Školní rok 1923 v Olomouci: Němci, Češi, katolíci, ateisté a menza

**Školní rok před sto lety začínal pro žáky základních škol v sobotu 1. září, pro studenty škol středních v pondělí 3. září. Zatímco se žáci těšili (či podle zkušeností už moc netěšili) zpět do školních tříd, rodiče a jiní dospělí, obzvláště politici, diskutovali o tom, co by ty školy měly dětem a společnosti přinášet.**

Obecně se u nás díky výrazné německé menšině často diskutovalo o podílu školských institucí pro české a pro německojazyčné obyvatelstvo. Speciálně v arcibiskupské Olomouci k tomu pak se začátkem školního roku přibývaly ještě debaty o tom, kolik škol má být konfesijních a kolik bez vyznání či jinak řečeno, pokrokářských až ateistických.

Struktura školství na začátku 20. let minulého století nebyla jednoduchá. V Olomouci fungovaly dva základní městské školní výbory pro české a německé obecní a měšťanské školy, dále výbory českých a německých pokračovacích škol, kuratorium rodinné a živnostenské školy a společné kuratorium české a německé obchodní akademie. Podle zřizovatele bychom tu našli vedle veřejných i církevní, spolkové a zemské školy.

Pokud jde o poměr česko a německojazyčných škol, v listopadu 1918 přebíral vládní komisař Richard Fischer od posledního německojazyčného starosty Karla Brandhubera město s převažující většinou škol německých. Ke cti rakouského vedení města opravdu nemohlo sloužit to, že místo podpory českému školství dělalo výslovné naschvály, aby české školy nemohly dobře fungovat. Nová reprezentace města proto jak ve vnitřní Olomouci, tak v roce 1919 připojených předměstích logicky podporovala hlavně rozvoj českých škol. To samozřejmě vyvolávalo silnou kritiku ze strany německých listů Mährisches Tagblatt a zejména Die Deutsche Zeitung. Když pak navíc ani radnice neodolala pokušení a občas sama přišla s nějakým vyloženým naschvalem, jako třeba zavedením češtiny do obecné školy v převážně německém Neředíně, vztahy obou etnik už těžko mohly být vypjatější.

Náboženství sice ze škol po roce 1918 nezmizelo, ale například zahájení školního roku v kostele nebo užití náboženských symbolů ve třídách už záleželo dle ministerského výnosu na uvážení jednotlivých ředitelů a kantorů. Hádky o kříž či obraz pana prezidenta tak byly sice časté, ale dle

legislativy zbytečné. Zejména ze strany pokrokářských kruhů, v Olomouci reprezentovaných deníkem Pozor, probíhala kritická kampaň proti církevním školám; častým terčem byla škola sester Voršilek. V roce 1922 byl vydán tzv. malý školský zákon, který ponechával výuku náboženství více méně mezi povinnými předměty, ale nově zavedl i tzv. občanskou výchovu. Jenže občanské nauce se museli naučit i sami učitelé. Například na středu 5. září svolávala Učitelská jednota olomoucko-šternberská do Komenia velkou schůzi na téma Občanská nauka, „účast organisovaného členstva nutná!“

Kromě toho se pak v Olomouci na konci prázdnin 1923 řešila i otázka zřízení instituce, která by zejména studentům středních škol nahradila vysokoškolskou menzu, neboť školní jídelny tehdy nebyly a dojíždějícím studentům zabrala škola i s cestou podstatnou část dne. Chudší studenti neměli na ubytování ani na jídlo v restauraci, a tak hladověli. I když tehdy ještě neexistovali výživoví poradci, i s obyčejným selským rozumem bylo jasné, že být bez jídla skoro celý den není pro mládež úplně zdravé. Jenže v Olomouci s výjimkou teologické fakulty vysoká škola nebyla, protože se nepodařilo prosadit obnovu univerzity, a tak tu nebyla ani menza, která by vyvažovala pro studentskou omladinu. V září 1923 v Olomouci proto probíhala debata o zřízení studentského domova podle vzoru zařízení, které provozovala původně americká mládežnická křesťanská organizace YMCA v Praze. YMCA se sice v polovině 20. let v Olomouci zabydlela, ale vznik studentského domova se zatím nezdařilo. Najít se tak mohla jen omladina z movitějších rodin nebo ti, kdo bydleli v internátních školách. ■ Michal Foltá [ext]



## ZÁŘÍ 1923 TELEGRAFICKY

### Tramvaje dostávají čísla


Už ne pouze šipka, ale i číselné označení. Tak budou od září vypadat tramvaje v Olomouci. Ředitelství městské pouliční dráhy oznamuje, že od 1. září 1923 za účelem lepší orientace obecnstva bude mimo dosavadních směrových tabulek nově na tramvajích i číselné označení na reflektorech na okraji střechy. Motorové vozy projíždějící trať ve směru Hlavní nádraží – Nová Ulice a zpět s označením 1, vozy Hlavní nádraží – Úřední čtvrt – hřbitov a zpět s číslem 2. Vlečné vozy zůstávají bez označení reflektorů.

### Módní přehlídka pro podzimní sezonu

Venku je sice ještě hezky, ale každá cti dbalá dáma už přemýšlí o tom, co si na sebe vezme do podzimních plískanic. Ve dnech 17. a 18. září koná se v Redutě velká módní přehlídka podzimních a zimních oděvů, připravených předními zdejšími módními závody. Modelkami budou dle vzoru Prahy a jiných velkoměst předváděny „toiletty pro podzimní a zimní sezonu a příslušné k nim kožešiny, obuv a klobouky“.

### Nejen školní, ale i divadelní rok

Hned v sobotu 1. září 1923 začíná divadelní sezona městského divadla v Olomouci. Zajímavý je pohled na repertoár hlavní městské scény, protože uváděné tituly jsou do značné míry podobné nabídce z naší současnosti. Sezona začíná v sobotu představením Romeo a Julie, v neděli navazuje Dvořáková Rusalka, v pondělí Molnárův Dábel, v úterý slavná opera Madam Butterfly, následující Tosca a konečně i slavnostní Smetanova opera Libuše „v nové kostýmní a dekorační výpravě“. Jediným „lehčím“ žánrem v repertoáru prvního týdne sezony je populární a později vícekrát zfilmovaná veselohra Františka Langra s názvem Velbloud uchem jehly. ■ mif

POMŮCKA: ALINE, ATAJE, ITAJ, MALLETIER	ZN. DRACHMY	NEVY- POUŠTĚT KAPKY	STEH	ŽENSKÉ JMÉNO (4.3.)		OPRATI	PÍSEMNÉ SDĚLENÍ	SKŘÍTEK		BOJOVÝ TVAR	ODIV	VYZNÁNÍ		ODSTOU- PIT	ZMÝLENÁ	MÍSTNOST NA SPANÍ	ZN. ZANIKLÉHO PRVKU ILLUNIA							
TENTO DEN							ČESKÁ POLITICKÁ STRANA			NEJ- SLAVNĚJŠÍ Z ROŽUM- BERKŮ				TAHOUNI										
ANGLICKY ČINŽE							DOBŘÝ NÁPOJ REVIZE (ZKRATKA)			KOLOS IRSKÁ OSVobo- ZENĚCKÁ ARMÁDA				ÚDOLÍ ČÁST SLONÍ HLAVY										
	1. ČÁST TAJENKY ODVĚTA																DAVIDŮV HRDINA							
FRAN- COUZSKY BRAŠNĚR										DOKO- NALÝ														
SVĚTOVÝ POHÁR			BEZ PŘERU- ŠENÍ PLAZI							JEDNOTKA EL. NAPĚTÍ						ANGL. ONO ZÁKLADNÍ ČÍSLOVKA								
PNUTÍ				PRINCIP ČÍNSKÉ FILOSOFIE	OHROM- NOST	 <p>Vystaviště Flora Olomouc</p>							NADBIHAT	SPZ TACHOVA LEŠTIDLO										
ETIOPISKÁ ŘEKA																	SLAP							
	NAHÝ LIDSKÝ MODEL	SPZ DINSLA- KEN (NĚM.) LETNÍ OLYMPIJSKÉ HRY (ZKR.)																					DÍRA	SLOV. JINÝ
PLANETKA												VĚTŠÍ LIST PAPÍRU	TĚŽKÝ KOVOVÝ PRVEK (V)	PATŘÍCI EVĚ		DOMÁCKY ONDŘEJ	PÁDOVÁ OTÁZKA ČÁST ŽALUDKU PŘEŽVÝK.					ČIN. VÁHOVÁ JEDNOTKA DĚTSKÝ SPÁT		
SLEPIČÍ SLABIKA			STARÉ PORTUG. PLATIDLO DIVČÍ JMÉNO						ZÁBAL						SPZ HRADCE KRÁLOVÉ DOMÁCKY HELENA									
ANGL. ČLEN URČITÝ				OBYČEJ SPOJ PROVE- DENÝ ŠITÍM					AKUTNÍ SPZ OSTRAVY															
	UKAZO- VACÍ ZÁJMENO	2. ČÁST TAJENKY ZN. IRIDIA															ZKR. MILIME- TRU							
SÁZENKA						ITALSKÝ JESKYNĚ								POPLACH										
SLOVEN- SKÁ ŘEKA						CIZÍ MĚNA (USA, KANADA, AUSTRALIE)								PRYČ										

## TAJENKA

### Pravý přítel je ten...

— Walter Winchell (1897–1972), americký novinář a komentátor.

Pět vylosovaných výherců obdrží vstup pro dvě osoby na **podzimní Floru**

**Olomouc.** Tajenku křížovky zasílejte **do 18. září** na adresu: **Magistrát města Olomouce, Horní náměstí 583, 771 27 Olomouc.** Obálku označte heslem „Tajenka“. Elektronicky můžete vyluštěnou tajenku zaslat na adresu: [tajenka@olomouc.eu](mailto:tajenka@olomouc.eu). Nezapomeňte prosím uvést své jméno,

telefon a doručovací adresu. **Tajenka z minulého čísla:** Člověk prostě není Bůh a hra na něj se mu krutě mstí. (Václav Havel)

**Úspěšní luštitelé:** Alena Halabicová, Jan Blokeš

## SUDOKU

lehké

	2			7	8	1		
8			2		6	4	5	
	6	1		3				2
		8		4	5	9		1
7		5	1		9	3		6
2	1					5	4	7
		4					9	
9		2						
3		6		9	2	7	1	8

těžké

5			3					
3			7		4	6		5
		2						7
				6	7			
					8			
1							2	9
			9	8	2		5	
2	6			3		9		
	8	4						3

těžké

5			3					
3			7		4	6		5
		2						7
				6	7			
					8			
1							2	9
			9	8	2		5	
2	6			3		9		
	8	4						3

## TIRÁŽ

**Olomoucké listy** ČASOPIS OBČANŮ STATUTÁRNÍHO MĚSTA OLOMOUCE • měsíčník | ročník 25 | číslo 9 | vychází 4. 9. 2023

Vydává: statutární město Olomouc – Rada města Olomouce • Adresa: Horní náměstí 583, 779 11 Olomouc IČO: 00299308 • Registrace: MK ČR E 11006, ISSN 2787-9143 • Telefon: 585 513 263, 585 513 341 • E-mail: [redakce@olomouc.eu](mailto:redakce@olomouc.eu) • Web: [listy.olomouc.eu](http://listy.olomouc.eu) • Redakční rada: Milošlav Tichý, Vladimír Prášil, Otakar Štěpán Bačák, Martin Šinkovský, Dominika Kovářiková, Andrea Hanáčková, Martin Hála (editor), Pavel Konečný (odpovědný redaktor) • Fotografie ve vydání: Daniel Schulz, Jakub Šefčík, Vladimír Kiva Novotný, Jakub Fuksík, Jaroslav Strejček, Armáda ČR, HZS OK, MPO, MFO, MMOL • Inzerce: Jana Juráková, [inzerce@olomouc.eu](mailto:inzerce@olomouc.eu), 773 617 353 • Sazba: Jan Hřinda - Machovský s. r. o. • Tisk: SAMAB Press GROUP, a. s. • Distribuce: Česká pošta, s. p.

Náklad: 55 000 ks • Periodický tisk územního samosprávného celku • Neprodejné

## Prémiový komfort

Unikátní terénní schopnosti

Motor V6 TDI 240 k

# Nový Amarok V6

## Pick-up pro každý den



Ať už vás cesta zavede kamkoli, Amarok vás vždy bezpečně a v pohodlí doveze k jejímu cíli. Kompletní terénní výbava, prémiový design, ultra výkonný motor V6 TDI, kožené čalounění, dvanácti palcový displej s navigací, zvukový systém Harman Kardon, nejmodernější jízdní technologie a nekonečný komfort. To vše z něj dělá perfektního společníka nejen při křížování městem, ale i na dobrodružství v těch nejtěžších podmínkách. Objednejte se na zkušební jízdu u svého prodejce.

Volkswagen Amarok V6 – kombinovaná spotřeba paliva a emise CO<sub>2</sub>: 10,1–10,4 l / 100 km a 265–272 g/km.  
Zobrazen je vůz s výbavou na přání.



Užitkové vozy



Autorizovaný prodejce Volkswagen

**AUTOCENTRUM OLOMOUC s.r.o.**

Horní lán 445/1, 783 01 Olomouc, [www.autocentrumolomouc.com](http://www.autocentrumolomouc.com)



## POZNEJTE SVĚT VOZŮ CUPRA.

CUPRA LEON  
SPORTSTOURER

Nechte se ohromit nadčasovým designem vozů CUPRA a zažijte jedinečný pocit z jízdy.

[WWW.CUPRAOFFICIAL.CZ](http://WWW.CUPRAOFFICIAL.CZ)



**CUPRA**

**AUTOCENTRUM OLOMOUC S.R.O.** – HORNÍ LÁN 445/1, OLOMOUC – [WWW.AUTOCENTRUMOLOMOUC.COM](http://WWW.AUTOCENTRUMOLOMOUC.COM)

SEAT FINANCIAL SERVICES  
Úvěr. Leasing. Pojištění. Mobilita.

CUPRA Leon Sportstourer komb. spotřeba 1,7–7,7 l / 100 km, komb. emise CO<sub>2</sub> 38–176 g/km. Použité obrázky jsou pouze ilustrativní.

Partneři:



Oficiální hotel:



Mediační partneři:



Organizátor:



# Podzimní Festival Duchovní Hudby

# 30.

Olomouc 23. 9. – 21. 10. 2023

Pod záštitou:

Mons. Josefa Nuzíka, administrátora arcidiecéze olomoucké  
Mgr. Martina Baxy, ministra kultury České republiky  
Ing. Josefa Suchánka, hejtmána Olomouckého kraje  
Mgr. Miroslava Žbánka, MPA, primátora statutárního města Olomouce

## K. Penderecki: *Missa brevis / Te Deum*

Iwona Hossa / *soprán*, Anna Lubańska / *mezzosoprán*  
Rafał Bartmiński / *tenor*, Piotr Nowacki / *bas*  
Orchestr a sbor  
Filharmonie Karola Szymanowského Krakov  
Alexander Humala / *dirigent*

## Houslový recitál Markéty Janouškové

J. S. Bach, P. Hindemith, G. P. Telemann, S. Prokofjev

## W. A. Mozart: *Requiem*

Lucie Kaňková / *soprán*, Sylva Čmugrová / *alt*  
Tomáš Kořínek / *tenor*, Jiří Příbyl / *bas*  
Akademický sbor Žerotín  
Czech Virtuosi  
Jaromír M. Krygel / *dirigent*

## V. Hueber: *Cantiones sacrae*

Gabriela Eibenová, Lenka Cafourková / *soprán*  
Václav Jeřábek / *bas*, Ondřej Můčka / *tenor*, varhany  
Cappella Ornamentata  
Richard Šeda / *umělecký vedoucí*

## Štěpánka Balcarová Quartet: *Emotions*

Štěpánka Balcarová / *trubka*  
Nikola Kołodziejczyk / *klavír*  
Jaromír Honzák / *kontrabas*  
Grzegorz Masłowski / *bicí*

## D. Šostakovič: *Komorní symfonie op.110a*

## B. Britten: *Serenáda pro tenor, hornu a smyčce, op. 31*

Kateřina Javůrková / *horna*, Jaroslav Březina / *tenor*  
Janáčkův komorní orchestr  
Jakub Černožorský / *umělecký vedoucí*

## S. Barber: *Adagio pro smyčce, op. 11*

## L. Janáček: *Putování dušičky* M. Duruflé: *Requiem, op.9*

Milan Pal'a / *housle*, Lucie Silkenová / *soprán*, Tadeáš Hoza / *baryton*  
Ars Brunnensis Chorus  
Moravská filharmonie Olomouc  
Marián Lejava / *dirigent*

## Komorní koncert *Smutek utek?*

O. Messiaen, M. Kopelent, L. Janáček, M. Smolka, O. Messiaen  
Terezie Fialová / *klavír*, Jiří Bárta / *violoncello*

## A. Dvořák: *Stabat Mater*

Barbora Perná / *soprán*, Jana Sýkorová / *alt*  
Tomáš Černý / *tenor*, Martin Gurbal' / *bas*  
Český filharmonický sbor Brno  
Filharmonie B. Martinů Zlín  
Leoš Svárovský / *dirigent*

## Sobota 23. 9. 2023

chrám P. M. Sněžné, 19.00

## Úterý 26. 9. 2023

Červený kostel, 19.30

## Pátek 29. 9. 2023

kostel sv. Mořice, Kroměříž, 19.00

## Neděle 1. 10. 2023

kostel Zvěstování Páně 19.00  
(u kapucínů)

## Středa 4. 10. 2023

Klášteří Hradisko, 19.00



## Neděle 8. 10. 2023

Dům U parku, 19.00

## Středa 11. 10. 2023

chrám sv. Mořice, 19.00

## Úterý 17. 10. 2023

Arcibiskupský palác, 19.00

## Sobota 21. 10. 2023

dóm sv. Václava, 19.00



Změna programu a účinkujících vyhrazena!

Pořadatel: MUSICA VIVA, z.s.  
tel. 608 772 142, e-mail: musicaviva@seznam.cz

Předprodej: [www.podzimni-festival.cz](http://www.podzimni-festival.cz)

Informační centrum Olomouc, Horní náměstí, podloubí radnice, tel. 585 513 392

[www.podzimni-festival.cz](http://www.podzimni-festival.cz)